للإمام الحافظ حمدبن محمدبن إبراهيم بن خطاب المعروف بالخطابى مجاري تيرابراتم



اهداءات ۲۰۰۲ أ/حسين كامل السيد بك ضممى الاسكندرية

اللامام الحافظ ممدبن محمدبن إبراهيم بن خطاب المعروف بالخطابی

> تعقیق ونعنیق مجاری کستسیرارهیم

المتنافران

جمينع الحقوق محفوظئة لمكنبة القرآن





.



تقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله :

نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا .

من يهد الله فلا مصل له ، ومن يصلل فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ﴿ يَاأَيّهَا اللّهِ مَنْ اللّهِ حَقّ تَقَاتُهُ وَلا تَمُوتَن إلا وأنتم مسلمون ﴾ ﴿ يَاأَيّهَا الناس اتقوا ربكم الذي حلقكم من نفس واحدة ، وخلق منها زوجها ، وبث منهما رجالاً كثيراً ونساء ، واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً ﴾ * * .

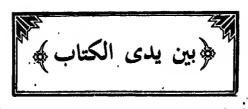
«ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سديداً ، يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ، ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً » ** .

^{*} سورة آل عمران : ١٠٢.

^{* *} سورة النساء : ١ .

^{* * *} سورة الاحزاب : ٧٠ _ ٧١ .





ف البدء نقول:

منذ أن صار للإسلام دولة بين دول الأرض ، وصار له راية ترفرف على أرضه من مشارقها إلى مغاربها ، وأعداء الدين الإسلامي يعملون بجدٍ ودأبٍ على محاولة تقويض أركان هذه الدولة مر

وبحقي لقد استطاعوا الوصول إلى كثير من مآربهم ، والحصول على العديد مما يشتهون ، لقد نجحت محاولاتهم فى تفتيت الدولة الإسلامية إلى دويلات صغيرة ، متفرقة ، لا تبحث إلا عن شئونها ، ولا تعرف. إلا أهدافها الذاتية .

ولكن مع هذا الخال بقيت اللغة العربية ممثلة في كتاب الله عز وجل، وسنة النبي عَلِيليِّه ، صامدة في وجه هذه الهجمات ، قوية .

ونستطيع أن نقول إن العامل الأول فى حفظ اللغة العربية ، هو وجود كتاب الله الكريم ، حيث إن الكتاب محفوظ من قبل الله ، كما قال جل شأنه : ﴿ إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ .

ولما سبق من نتيجة بقيت السنة النبوية معرضة للدس والإفساد ، ولكن وقف علماء الإسلام بالمرصاد لأهل الأهواء ، وتنوعت طرق المحافظة على السنة النبوية كما خرجت من فمه الشريفة عليها .

فمن العلماء من صنف المصنفات التي لا تشتمل إلا على ماصح من حديث رسول الله عَيْنَاتُهُ كَصِحيح البخاري ومسلم .

ومنهم من ألف في الأحاديث الموضوعة والضعيفة ، والتحذير

منها ، وهؤلاء كثير . ومنهم من صنف فى علم الجرح والتعديل ، حتى يقبل ماكان صحيحاً على علم ، ويرد ماكان خطأً .

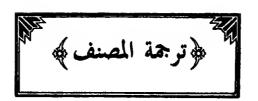
ومنهم من صنف في إصلاح ما أخطأ فيه العوام ، والعلماء على السواء في طريقة نطقه من حيث الأداء .

وهذا الكتاب الذى بين أيدينا يقف فيه الإمام الخطابي ، وهو اللغوى ، المحدث ، الفقيه ، المفسر ، مدافعاً عن سنة النبى عَلَيْكُ بالله عَلَيْكُ باصلاح ماكان من غلطات في النطق ، أو ماكان من أخطاء في تصحيف ، أو تحريف .

ولقد كان هذا الكتاب ، ولازال ، من الكتب الأساسية في إصلاح الغلط الحادث من الرواة والمحدثين ، ولذا يكثر النقل عنه في كتب الحديث ، ومن ذلك ما تجده في ثنايا شرح الإمام النووى على مسلم ، وفي ثنايا تعليقات الإمام ابن خجر على البخارى ، إلى غير ذلك من كتب السنة .

وانطلاقاً من أهمية هذا الكتاب رأينا ـــ بعد توفيق الله بالعثور على مخطوطته . أن يخرج الكتاب في حُلة زاهية ، محققاً ، ومعلقاً عليه .





١ ــ نسبه ومولده:

هو الإمامُ العلامةُ ، الحافظُ اللغوى ، أبو سليمان ، حَمْدُ بن محمد ابن إبراهيم بن خطّاب البُسْتى، الخطابى، صاحب المؤلفات الدائعة . ولد سنة بضع عشرة وثلثائة هجرية ، في مدينة بسبت من بلاد كابل .

٢ ــ نشأته العلمية وشيوخه :

سمع — رحمه الله — علماء عصره من محدثين ، ولغويين ، فلقد سمع من : أبى سعيد بن الأعرابي(*) بمكة ، ومن إسماعيل بن محمد الصفار وطبقته ببغداد ، ومن أبى بكر بن داسة وغيره بالبصرة ، ومن أبى العباس الأصم ، وعدة بنيسابور ، وعُنى بهذا الشأن متناً ، وإسناداً .

وروى أيضاً عن أبى عمرو بن السَّمّاك ، ومُكْرَم القاضى ، وأَبى عُمر غُلام ثعلب ، وحمزة بن محمد العَقَبى ، وأبى بكر النَّجّاد ، وجعفر بن محمد الخُلدى .

 ^(*) أخرجت له مكتبة القرآن كتابه «القبل والمعانقة والمصافحة».

وأحد الفقه على مذهب الشافعي عن أبي بكر القَفّال الشاشي، وأبي على بن أبي هريرة ، ونُظَرائهما .

ولقد رحل الإمام __ رخمه الله __ فى طلب الحديث ، وقراءة العلماء ، ولقد كان رحمه الله فى عصره ، يشبه بأبى عبيد القاسم بن سلام فى موسوعيته ، وزهده ، وورعه ، وحبه للتعلم ، ونشر ما تعلمه .

٣ ــ تلاميذه الذين أخذوا عنه :

لقد أخذ عنه العلم بعض شواخ أهل العلم ، من المحدثين ، والحفاظ ، فلقد حدث عنه : أبو عبد الله الحاكم ، صاحب المستدرك ، وهو من أقرانه فى السّن والسّند ، والإمام أبو حامد الإسفرايينى ، وأبو عمرو محمد بن عبد الله الرَّزْجاهى ، والعلامة أبو عبيد أحمد بن محمد الهروى ، وأبو مسعود الحسين بن محمد الكرابيسى ، وأبو ذر عبد بن أحمد ، وأبو نصر محمد بن أحمد البلخى الغزنوى ، وجعفر بن محمد بن على المروزى المجاور ، وأبو بكر محمد بن الحسين الغزنوى المقرىء ، وعلى بن الحسن السّجزى ، الفقيه ، ومحمد بن على بن عبد الملك الفارسى ، وأبو الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسى ، وطائفة سواهم .

٤ _ مؤلفاته العلمية:

كان الخطابى __ رحمه الله __ محدثاً ، فقيهاً ، أدبياً ، له تصانيف بديعة ، منها :

۱ ــ «معالم السنن» في شرح «سنن أبي داود» مطبوع.

٢ _ «غریب الحدیث»، قال عنه الحافظ الذهبی: ذكر فیه مالم
 یذكره أبو عبید، ولابن قتیبة فی كتابیهما، وهو كتاب ممتع مفید.

۳ ـــ « إعلام السنن » في شرح البخاري .

٤ _ كتاب «الشجاج» . •

ه __ كتاب «شأن الدعاء».

٦ --- كتاب «شرح الأسماء الحسنى» مطبوع ، ومنه نسخة فى المكتبة الظاهرية .

٧ __ كتاب «الغنية عن الكلام وأهله» .

٨ _ كتاب «العزلة» طبع في القاهرة سنة ١٩٣٧ م.

٩ __ كتاب «إصلاح الغلط»، أو «إصلاح غلط المحدثين» وهو
 الكتاب الذي بين أيدينا .

١٠ ـــ كتاب «بيان إعجاز القرآن» طبع في عليكرة سنة ١٩٥٣م،
 ثم طبع مرة ثانية في القاهرة سنة ١٩٥٥م.

ه ـ شعره :

له __ رحمه الله __ بعض الأشعار التي تحث على معالى الأخلاق ، وتتسم بالطابع العلمي ، أو ما يطلق عليه شعر العلماء .

ومن أشعاره التي وصلتنا قوله :

مادمت حياً فدار الناس كلهم فإنما أنت في دار المداراة ولا تعلق بغير الله في نوب إن المهيمن كافيك المهمات

ومنها قوله :

فسامح ولا تستوف حقك دائما وأفضل فلم يستوف قط كريم ولا تغل في شيء من الأمر واقتصد كلا طرفي قصد الأمور ذميم

٦ ... وفاته:

بعد حياة علمية حافلة بالجد والمثابرة ، والتأليف ، والتدريس ، وفي شهر ربيع الأول ، سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة ، توفي الإمام الخطابي ، في مدينة بست ، فرحمه الله رحمة واسعة ، وأجزل له العطاء ، على ماقدمه من حدمات للإسلام والمسلمين .

, ولمزيد من التفاصيل فعليك بالرجوع إلى المصادر والمراجع التالية :

١ ـ يتيمة الدهر : (٣٣٤/٤) للثعالبي .

٢ _ معجم البلدان : (١/٥/١) .

٣ _ معجم الأدباء: (٢٦٨/١٠) (٢٤٦/٤).

٤ _ إنباء الرواة : (١٢٥/١).

٥ _ اللباب: (١٥١/١ ، ٤٥٢) .

٦ ـــ وفيات الأعيان : (٢١٤/٢).

٧ _ تذكرة الحفاظ: (١٠١٨/٣).

٨ _ العبر : (٣٩/٣) .

٩ أ_ مرآة الجنان : (٢/٤٣٥).

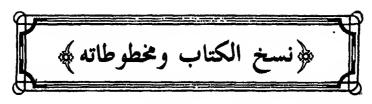
١٠ ــ طبقات السبكي : (٢٨٢/٣) .

١١ ــ البداية والنهاية : (٢٣٦/١١) .

۱۲ . ـ شذرات الذهب: (۱۲۷/۳) .

۱۳ ــ خزانة الأدب: (۲۸۲/۱).
۱۵ ــ الرسالة المستطرفة: (٤٤).
۱۵ ــ بغية الحفاظ: (۲/۲۵).
۱۲ ــ النجوم الزاهرة: (۲/۹۹/۱).
۱۷ ــ تاريخ التراث العربى لسزكين (۳٤٦/۱).
والحمد لله رب العالمين.





١ _ طبع الكتاب سنة ١٩٣٦ في القاهرة .

٢ ــ طبع في سوريا ، سنة ١٩٨٤ ، في مؤسسة الرسالة ، وقد اعتمد في تلك الطبعة على نسخ خطية من الظاهرية ، مع المطبوعة السابقة .

٣ ــ مخطوطة دار الكتب المصرية ، وهى التى اعتمدنا عليها فى تحقيق الكتاب ، وسوف نرى عند وصفها أنها تعتبر أفضل النسخ الخطية ، إذ أن المطبوعة الثانية فى دار الرسالة لا يوجد فيها الحديث رقم (١٢٧) ، وكذا الشأن فى المطبوعة الأولى .

أما انخطوطة التى اعتمدنا عليها _ مع الإهتام بالقطع إذا حدث وجدت أى زيادة فى المطبوعتين بالتنبيه إلى ذلك _ مكتوبة بخط متوسط ، مقروء ، يوجد بها الكثير من حركات الإعراب فى المواضع التى يجدر أن توجد بها ، ولقد كتب على صفحتها الأولى : إصلاح الغلط لأبى سليمان الخطابى . وقف هذا الكتاب لله تعالى كل من محمد العظيم السقا ، وأخيه محمد إمام السقا ، على روح والدهما .

ثم ذكر بعد ذلك أن تملكها تحت يد الذكور ، لا الإناث ، وأكد على حرمة بيعها ، أو رهنها ، أو وهبها .

أما الصفحة الأخيرة:

وقد نقلت تلك المخطوطة عن أخرى مغربية ، مودعة في دار الكتب السلطانية . ولقد كتبت سنة

۱۳۳۸ هجریة ، ومن أطیب ما فی المخطوطة من إضافات عما سبلی من المخطوطات التی اعتمد علیها أهل النسخ الأولی ، هو وجود حواشی فی ثنایا أوراق المخطوطة ، وفی تلك الحواشی الكثیر من الإفادات .

ولقد عثرنا على مخطوطة الكتاب فى دار الكتب المصرية تحت رمز مصورات خارج الدار ، على ميكروفيلم (١٢٩٣) ، مأخوذة عن نسخة المكتبة الأزهرية برقم (٢٤١٣) حديث .

وتحتوى المخطوطة على (٢٨) صفحة ، يوجد فى كل صفحة (٢١) سطر .

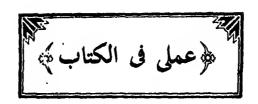
ولقد حاولنا خدمة هذا الكتاب ما استطعنا إلى ذلك سبيلًا ، وما التوفيق إلا من عند الله العزيز الحكيم .



الم الكتاب » عنوان الكتاب »

لقد واجهتنى مشكلة ، هى وأن الناشرين الذين سبقونا ، وأخرجوا هذا الكتاب ، قد وضعوا عليه إسم (إصلاح غلط المحدثين) واشتهر الكتاب بهذا الإسم ، وعندما رأينا عنوان الكتاب في المخطوطة التي بين أيدينا رأيناه (إصلاح الغلط) ، فقلنا إننا إن وضعنا العنوان الأول فقد خالفنا أدباً من آداب التحقيق العلمي ، وهو إثبات المخطوط بما هو عليه من عنوانٍ ، وإن وضعنا العنوان الذي وجدناه على المخطوطة التي اعتمدنا عليها ، فربما يغتر بعض الناس ، فيظن أنه مؤلف المخطوطة التي اعتمدنا عليها ، فربما يغتر بعض الناس ، فيظن أنه مؤلف جديد ، من مصنفات الخطابي ، فشرح الله صدورنا ، فرأينا ، وضع العنوانين معاً ، إصلاح الغلط ، أو إصلاح غلط المحدثين ، وبهذا نكون قد صرنا مع آداب البحث العلمي ، وأبعدنا القارىء عن الوقوع في الوهم والإيهام .

وما التوفيق إلا من عند الله الملك الكريم ..



١ - تم نسخ الكتاب من المخطوطة التي عثرنا عليها ، ثم قابلناه على ماطبع ، وأثبتنا ما كان من اختلاف ، أو قط ، وهو والحمد لله في هذه المخطوطة لا يكاد يذكر إلا قليلاً ، ثم نقلنا الحواشي التي على المخطوطة ، وهي على ما يبدو من وضع الناسخ الأول ، والله أعلم .
 ٢ - قمت بتخريج الآيات القرآنية ، وتشكيلها ، والأحاديث النبوية ، مع ذكر درجتها ، ما أمكن إلى ذلك سبيلاً .

٣ ــ ترجمت لكثير من العلماء ، والفقهاء ، واللغويين ، والمحدثين ، الذين يُحسن الإحاطة بهم ، وتركت مااشتهر منهم كالصحابة مثلاً .

٤ __ نقلت بعض التعليقات الهامة فى الرد على الإمام الخطابى فى بعض ما ذهب إليه ، حتى تكتمل الصورة أمام القارىء ، فيما ورد فى هذه المسئلة ، أو تلك .

هیته ، وحیاة المؤلف ،
 ونسخ الکتاب ، ووصف المخطوطة التی عثرنا علیها ،،،

والحمد لله رب العالمين .

مجدى فتحى السيد إبراهيم

erted by Tiff Combine - (no stam, s are a, , lied by re_istered version)



١

وقالعليالسلام اتعوا فإسة الجؤمن فكانه ينيظرم لورا ببس وفاالحديث الذاكم الجديما اعالانسردالها وفعدامة احرال الباعركا ، لايعلى وسنجدف المدرد فال الاصفى الماعوف فالدركا والمدركا المروص الشرق والمدرث الدرك المدرد الحبال وفي مدن لعب سرا لحدث الدرد المدرد وهوكور النعرا وولااله عزوم إعلىهم مسكينا دبيتها واسبيا كالم مكيَّن م عهدالدبُ صلى الديَّما بي عليه والردِ سريم أسيعرا لامن المستركت فقدائن الدعلى من احسن البهم ف وهُ حَدِيثُ عَبِدا لهِ مِهُ ٱلْمُنْفِلِا مِنْ بِينَ أَى لا جَعَلُوا عَلَيْهِ اللّهُ عَلَمُوا عَلَيْهِ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَ • م والدير او الحايد على ميدا و الم و عم لما تفلت عده الخرم من سخة المؤمر من صورة مغيبية مودعة وارالكته السلطانية ووجدتهما با مربعا كشبرلنف محدمحسود مد الدّلاميدُ لرّكره وأنه وقرر لعلى العرب العمن عَن كا سنعبان شير المسلم بعد المحدير وقدنقلتها انالنفس ومناداه النفع بهاما داراكت رزر السلطانية بمادى الأول شطيط تغرب أشهرا وريامد حسب الطوى الم كتبت هذه الخرخ موم الاسدة ، توال المعتال من النسخة (لمذكورة سستدارة من صفة المراج مناس الدمستق من التجارئ صناعة الكرّ، والراحل

الصفحة الأخيرة من المخطوط



إصلاح الغلط أو غلط المحدثين للإمام الخطابي



«بسم الله الرحمن الرحيم»

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ﴿ سند المخطوطة ﴾

قال الفقيه الإمام العالم صفى الدين أبو الثناء محمود بن أبى بكر بن حامد الأرْموى: قرأت على شيخنا المسند الرحلة، ذى المناقب شمس الدين أبى الغنائم المُسكَّم بن محمد بن المسلم بن عَلَّان القيسى يوم الأحد ثامن شوال سنة ثمان وسبعين وستائة قلت له:

أحبرك الشيخ الإمام تاج الدين أبو االفتح منصور بن عبد المنعم بن عبدالله بن مخمد بن الفضل الفراوى ، إجازة قال : أنبا جد أبى فقيه الحرم أبو عبد الله محمد بن الفضل الفراوى ــ رحمه الله ــ أنبا أبو الحسن عبد الغافر بن محمد بن عبد الغافر الفارسي ــ أنبا أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي الدستى رحمه الله ــ قال :

هذه الألفاظ من الحديث يرويها أكثر الرواة والمحدثين ملحونة ومحرفة ، أصلحناها لهم ، وأخبرنا بصوابها ، وفيها حروف تحتمل وجوها ، اخترنا منها أبينها ، وأوضحها والله الموفق للصواب .

﴿ الصواب في قوله الحل ميتنه ﴾

١ ـــ قوله عَلَيْكُ في البحر «الطَهُورُ مَاؤُه ، الحِلَّ مَيْتَتُهُ »(١) .
 عوام الرواة يُولعون (كسر الميم من المَيْتَةِ يقولون مِيتَتُهُ ، وإنما هو مَيْتَتُهُ مفتوحة الميم .

يريد(٣) خيوان البحر إذا مات فيه .

سمعت أبا عُمَر () يقول : سمعت المُبَرّد () يقول في هذار إ

(١) إسناده صحيح .

أخرجه الإمام مالك (۲۲/۱) برقم (۱۲) فى الموطأ ، وأبو داود (۸۳) ، وأحمد را۲۷/۲) ، (۳۲۰/۲) ، والترمذى (۲۹) ، والنسائى (۳۲۷/۲) ، وابن حبان (۳۳۷/۷) ، والحاكم (۳۳۷/۷) ، والحاكم (۱٤۱،۱٤۰) ، والبيهقى (۳/۱ ، ٤ ، ۲۵۲) ، (۲۵۲،۲۵۲) فى السنن الكبرى ، والبغوى (۲/۵) فى شرح السنة .

(٢) ولع إِذَ الوَلُوعُ : العلاقة من أولِعْتُ ، ولع به ولعاً ، وولوعاً الاسم والمصدر جميعاً بالفتح ، فهو ولع وولوع ولاعة ، وأولِعَ به وَلَوعاً وإيلاعاً إذا لَحَّ ، والمعنى : أنهم مغرمون ، ومعتادون على هذا الشيء .

 (٣) كِذَا بالمخطوطة ، وفي المطبوعة : (يريدون) ويبدو أنه الصواب ، فإن الضمير عائد على عوام الرواة .

(٤) هو الإمام العلامة اللغوى المحدث ، أبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهرى ، المعروف بغلام ثعلب ، يُذكر بعلو السند ، وسعة الحفظ للعربية ، أملى من حفظه ثلاثين الف ورقة ، من مؤلفاته : الياقوتة » ، و «القبائل » ، و «الموضح » ، مات سنة ٣٤٥ هـ . انظر ترجمته المفصلة في : تاريخ بغداد (٣٠/٢) ، طبقات الحنابلة (٣٧/٢) ، المنتظم (٣٨٠/٢) ، معجم الأدباء (٢٢٦/١٨) ، العبر (٢٦٨/٢) ، اللسان (٢٦٨/٢) ، شذرات (٣٠٠/٢) ، التذكرة (٨٧٣/٣) .

(٥) هو إمام النحو ، أبو العباس ، محمد بن يزيد ، الأزدى ، الإخبارى ، صاحب ١٠٠٠

المِيتةُ: المُوتُ، وهو أمر الله جل وعز، يقع فى البر، والبحر لا يُقال فيه حلال [ولا حرام]().

٢ ــ قال أبو سليمان فأما قوله عَلَيْكَ :
 « مَنْ خَوَجَ مِنَ الطَّاعَةِ فَماتَ فِمِيتَتُهُ جَاهِلِيَّةً » (٢) .

فهى مكسورة الميم ، يعنى الحال التي مات عليها ، يقال : ماتَ فُهى مكسورة الميم ، يعنى الحال التي مات عليها ، يقال : ماتَ فُلانٌ مِيتَةً مَيتَةً سَيّئةً ، كما قالوا : فلان حَسَنُ القِعْدَةِ ، والجِلْسَهِ ، والرِّحْبةِ ، والمِشْيَةِ ، والسِيرةِ والنِيمَةِ ، يراد بها : الحال والهيئة .

[«]الكامل»، كان إماماً ، جليلًا ، صاحب نوادر وطُرَف ، وكان مُوَثَّقاً ، له تصانيف كثيرة ، مات سنة ٢٨٦هـ . انظر : تاريخ بغداد (٣٨٠/٣) ، المنتظم (٩/٦) ، شذرات (٢٩٠/٢) ، وفيات الأعيان (٣١٣/٤) ، اللسان (٥/٠٤) ، معجم الأدباء (١١/١٩) ، البداية والنهاية (٧٩/١) .

⁽٦) في المخطوطة : (وحرام) والتصويب من المطبوعة .

⁽٧) إسناده صحيح .

[[]معنى الحديث] ومعنى الحديث] تقوله: (من خرج من الطاعة) أى طاعة إمام المسلمين ، (وفارق الجماعة) أى جماعة المسلمين المجتمعين على إمام واحد ، (فمات فميتته جاهلية) أى حالة الموت ، (جاهلية) صفة بتقدير أى كميتة أهل الجاهلية ، ويحتمل الإضافة ، والمراد : مات كما يموت أهل الجاهلية من الضلال ، وليس المراد الكفر . انتهى قاله السيوطى حاشية النسائى (١٢٣/٧) .

﴿ من آداب الإسلام عند الذبح ﴾

٣ _ ومثله قوله عَلِيْلَةٍ :

« إِذَا ذَبَحْتُم فَأَحْسِنُوا الذُّبْحَةَ ، وَإِذَا قَتَلْتُم فَأَحْسِنُوا القِتْلَةَ » (^) . فأما الفَتْلةُ والذُّبْحةُ مفتوحتين : فالمرة الواحدة من الفعل .

٤ ـــ وأما قوله عَلِيْكُ لعائشة رضي الله عنها :

«لَيْسَتْ حِيْضَتُكِ فِي يَدِكِ»(١).

فإنهم قد يفتحون الحاء منه ، وليس بالجِيد ، والصواب :

 $^{(\}Lambda)$ صحیح . أخرجه مسلم (1.4/17) ، وأبو داود (1.4/17) ، والترمدی (1.47) ، والنسائی (1.4/17) ، وابن ماجه (1.4.7) ، وأحمد (1.4.7) ، وابد (1.4.7) ، وابد الرزاق (1.4.7) ، في مصنفه ، والطيالسي (1.4.7) ، والدارمی (1.4.7) ، والطبرانی (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، والبغوی (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7) ، (1.4.7)

⁽۹) صحیح . أخرجه مسلم (۲۱۰/۳) ، وأبو عوانة (۲۱۳/۱) ، وأبو داود (۲۲۱) ، والترمذی (۱۳۲) ، والنسائی (۲۲۱ ، ۳۵ ، ۲۸) ، وابن ماجه (۲۳۲) ، والدارمی (۱۹۷/۱) ، وأحمد (۲۸۰ ، ۲۰۱ ، ۱۱۲ ، ۱۷۳ ، ۱۷۹ ، ۲۲۹ ، والطیالسی (۱۹۷/۱) ، والبیهقی (۱۸۲/۱ ، ۱۸۹) ، ومن طریق آخر أخرجه أحمد (۲/۲۱ ، ۲۳۰) ، والطیالسی (۲۱۰ ، ۲۱ ، ۲۱۶ ، ۲۱۵) ، والدارمی (۲۷۷/۱) ، والطیالسی (۲۵۱) .

[[]مناسبة الحديث]

كان رسول الله عَلَيْكُ في المسجد ، وقال لعائشة أن تناوله سجاة من خارج المسجد ، لأنه كان في اعتكاف له ، فخافت من إدخال يدها المسجد وهي حائض ، فأخبرها الر. ول عَلَيْكُ أن النجاسة التي يصان المسجد عنها وهي دم الحيض ليس في يدها .

حِيضتك ، مكسورة الحاء(١٠) .

والحِيضَةُ: الاسمُ أو الحالُ ، يريد: ليست نجاسة المَحيضِ ، أو أذاه (١١) في يدك .

فأما الحَيْضَةُ: فالمرة الواحدة من الحَيْضِ، أو الدُّفعةُ من الدَّمِ. ٥ ـــ وفي الله عنه ـــ في الله عنه ـــ في الاستنجاء: --

«أَن رَجَلًا مِن المُشْرِكِينَ قَالَ لَهُ : لَقَدْ عَلَّمَكُمْ صَاحِبُكُمْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَى الْمِخْرَاءَةَ »(١٠) .

عوام الرواة يفتحون الخاء ، فيفحش معناه . وإنما هو الخِراءة : مكسورة الخاء ، ممدودة الألف .

پريد : الجلسة للتخلي ، والتنظف منه ، والأدب فيه .

⁽١٠) نقله النووى فى شرح مسلم (٣/ ٢١٠) ونسبه للخطابى ، ثم تعقبه بقوله : وأنكر القاضى عياض هذا على الخطابى ، وقال الصواب هنا ماقاله المحدثون من الفتح ، لأن المراد الدم ، وهو الحيض بالفتح بلا شك . انتهى .

ثم قال النووى : ولما قاله الخطابي وجه ، والله أعلم .

⁽١١) في المطبوعة : (وأذاه) .

صحیح . وأخرجه مسلم (۱۰۲/۳) ، وأبو عوانة (۲۱۷/۱) ، وأبو داود (۷) ، والترمذی (۱۲) ، والنسائی (۱۲/۱) ، وأحمد (۴۳۷/ ، ۳۹۶) ، والبيهقی (۹۱/۱ ، ۲۰۰ ، ۱۱۲) .

⁽۱۲) صحیح . أخرجه البخاری (۱۸/۱) (۸۸/۸) ، ومسلم (۷۰/۱) ، وأبو داود (۱۲۸/۱) ، الترمذی (۵) ، (٦) ، والنسائی (۹/۱) ، وابن ماجه (۱۲۸/۱) ، وأحمد (۹/۲۹) ، (۳۷۹/۱) ، والبغوی (۹۰/۱) ، والبیهقی (۹۰/۱) ، والبغوی (۳۷۲/۱) شرح السنة .

﴿ دعاء دخول الخلاء ﴾

٦ ــ قوله عَلَيْكُ عند دخول الخلاء: «اللَّهُمَّ إلى أَعُودُ بِكَ مِن الخُبُثِ وَالخَبائِثِ»

أصحاب الحديث (۱۳) يرونه: الخُبْث، ساكنة الباء، وكذلك رواه أبو عبيد (۱۱) في كتابه وفسره فقال: أما الخبْث: فإنه يعنى الشر، والخبائث: فأنها الشياطين (۱۵).

قال أبو سليمان: وإنما هو الخبّث مضمومة الباء، جمع خبيث والخبائث: فإنه جمع خبيثة ، استعاذة بالله من مردة الجن، ذكورهم وإناثهم، وأما الخبّث ساكنة فهو مصدر خَبّث الشيء، يخبّث خبّثا، وقد يجعل اسما(١٦).

⁽١٣) انظر المواضع السابقة .

⁽١٤) هو أبو عبيد القاسم بن سلام ، الإمام المجتهد ، له تصانيف كثيرة ، ولى قضاء طرسوس ، وقدم بغداد ففسر بها غريب الحديث ، مات سنة ٢٢٤ هـ . انظر : طبقات ابن سعد (٣١٥/٨) ، تاريخ بغداد (٣٠/١٢) ، التهذيب (٣١٥/٨) ، البداية (٠٤/١٦) ، طبقات الشافعية (٢٥٣/١) ، الميزان (٣٧١/٣) ، معجم الأدباء (٢٥٤/١٦) ، شذرات (٥٤/٢)

⁽١٥) غريب الحديث (١٩٢/٢)

⁽١٦) قال الإمام النووى رحمه الله :

وهذا الذى غلطهم فيه ليس بغلط، ولا يصح إنكاره، جواز الإسكان، فإن الإسكان جائز على سبيل التخفيف كا يقال: كتب ورسل وعنق وأذن، ونظائره، فكل هذا وما أشبهه جائز تسكينه بلا خلاف عند أهل العربية، وهو باب معروف من أبواب التصريف لا يمكن إنكاره، ولعل الخطابي أراد الإنكار على من يقول أصله الإسكان، فإن كان أراد هذا فعبارته موهمة /، وقد صرح جماعة من أهل المعرفة بأن الباء هنا ساكنة منهم أبو عبيد إمام هذا الفن والعمدة فيه، انتهى نقلا عن شرح النووى على مسلم (٢١/٤).

﴿ أصل الخبث عند العرب ﴾

قال ابن الأعرابي (١٧): أصلُ الخَبْثِ في كلام العرب: المكرود فإن كان من الكلام: فهو الشَّتْمُ ، وإن كان من المِللِ: فهو الكفر وإن كان من الطعام: فهو الحرام، وإن كان من الشراب: فه الضار (١٨).

وأما الخَبَثُ : مفتوحة الحاء والباء ، فهو ماتنقيه النار من ردى: الفضة والحديد ، وتحوهما .

وأما الخِبْنَةُ : فالرِّيبة والتهمة ، يقال : هو ولد الخِبْنَةُ إذا كان لغير رِشْدَةٍ . ويقال : بع ، وقل : لا خِبْئَةَ ، أى لا تهمة فيه من غصب أو سرقه أو نحوهما .

توله عَيْلِكُ في الاستنجاء :
 دوأُعِدُوا النّبُلَ (١١) .'

يروى بضم النون وفتحها ، وأكثر المحدثين يروونه النَّبَل مفتوحة النون ، وأجودهما الضمة .

⁽۱۷) هو إمام اللغة ، صدوق زاهد ، حفظ مالم يحفظه غيره ، واسمه محمد بن زياد الهاشمى ، مات سنة ۲۳۱ هـ . انظر : مراتب النحويين (۱۶ ، ۱۰، ۱۰) ، تاريخ بغداد (۲۸۲/۰) ، معجم الأدباء (۱۸۹/۱۸) ، تاريخ ابن الأثير (۲/۷) ، البداية (۲۰۷۱) ، شدرات (۲۰۷۲) ، نزهة الألباء (۱۰۰) ، وفيات الأعيان (۲۰۲۲) . (۱۸۸) انظر : غريب الحديث (۲۹۱۷) لأني عبيد ، والمفائق (۳۱۸/۳) ، واللسان (۱۶٤/۲) ، شرح النووى (۲۱/۷) على مسلم ، ونسبوه لابن الأعراف رحمه الله . (۱۶٤/۲) غريب الحديث (۷۱/۲) لأني عبيد .

قال الأصمعى ('`): إنما هو النّبَلُ بضم النون وفتح الباء ' واحِدُها نُبلَة . وقال غيره : إنما سُمِّيتَ نُبلَة بالتناول من الأرض ، يُقال : انتبلتُ حجراً من الأرض ، إذا أنت أحدته ، وأنبلتُ غيرى حجراً ، ونبلتُه إذا أنت أعطيتَهُ إياه ، واسم الشيء الذي نتناوله نُبلَة كما تقول : اغترفتُ بيدى ماءً ، واسم ما في كفك : غُرْفَةً .

﴿ ما يقال للمرأة إذا حاضت ﴾

٨ ــ قوله عَلَيْكُ لأم سلمة حين حاضت:
 « أَنْفِسْتِ » (٢٢).

إنما هو بفتح النون وكسر الفاء ، معناه : حِضَّتِ .

يقال: نَفِسَتِ المرأةُ إذا حاضت ، ونُفِسَتُ مضمومة النون من النفاس (٢٣).

⁽۲۰) هو الإمام الحافظ، حجة الأدب، ولسان العرب، أبو سعيد عبد الملك بن قريب، الأصمعى، أخرج له أبو داود والترمذى، قال الشافعى: ما عبر أحد عن العرب بأحسن من عبارة الأصمعى، مات سنة ٢١٦هـ. انظر: التاريخ الكبير (٣٦٣/٥)، الجرح والتعديل (٣٦٣/٥)، التهذيب (٢٥/١٤)، تاريخ بغداد (٢٧٣/١)، العبر الجرح (٣٧٠/١)، شذرات (٣٦/٢)، الأسماء واللغات (٢٧٣/٢)، وفيات الأعيان (١٧٠/٢)، المزهر (٢٠٤/٢).

⁽٢١) لسان العرب (٦٤١/١١) ونسبه للأصمعي .

⁽۲۲) صحیح . أخرجه البخاری (۸۲/۱) ، ومسلم (۲۰۹۳) ، وأحمد (۲۹٤/٦) ، والنسائن (۱۸۰/۱) ، وابن ماجه (۱۳۷) ، والبغوی (۱۹۲/۲) فی شرح السنة ، والبیهقی (۳۱۱/۱) فی السنن الکبری .

⁽٢٣) انقل أبو حاتم عن الأصمعي الوجهين في الحيض والولادة ، يعني الضم للنون ، نقلا عن شرح النووي لمسلم (٢٠٧/٣) .

٩ - وحديثه عَلَيْتُ الذي يرويه على رضى الله عنه في « المَدْي » (٢٤) .

العامة يقولون: المَدنى مكسورة الذال مُتَقَلّة الياء، وإنما هو المَدنى ساكنة الذال، وهو: ما يخرج من قُبُلِ الإنسانِ عند نشاط أو مُلاعبةِ أَهْلِ ونحوهما، والوَدْى: ساكنة الدال غير معجمة، ما يخرجُ عَقِبَ البول، فأما المَنى ثقيلة الياء: فالماء الدافق الذي يُكون منه الولد، ويجب فيه الاغتسال.

يقال : وَدَى الرجلُ ، وَمَدَى بغير أَلفٍ ، وأَمْنَى بالأَلفِ . قال الله تعالى : ﴿ أَفَرَأَيْتُم مَّا ثُمْنُونَ ﴾ (٢٠) ، وهذا قول أبي

= [مناسبة الحديث]

كانت أم سلمة __ رضى الله عنها __ مضطجعة مع رسول الله عَلَيْكُم في قطيفة ، ثم انسلت وذهبت في خفية ، ثم لبست الثياب المعدة لزمن الحيض ، وقال العلماء : إنها انسلت يحتمل لعدة أمور :

١ ـــ أنها خافت وصول شيء من الذم إليه عَلَيْكُم .

٢ ــ أنها تقدرت نفسها .

٣ ــ أنها حافت أن يطلب الاستمتاع بها ، وهي على هذه الحالة التي لا يمكن فيها
 الاستمتاع ، والله أعلم .

[أحكام الحديث]

١ ـــ أنه يجوز النوم مع الحائض ، والاضطجاع معها في لحاف واحد ، إذا كان هناك حائل يمنع من ملاقاة البشرتين فيما بين السرة والركبة .

٢ ـــ لا يكره مضاجعة الحائض ، ولا قبلتها ، ولا الاستمتاع بها فيما فوق السرة
 وتحت الركبة .

(۲۶) صحیح . أخرجه البخاری (۲۱/۱) ، ومسلم (۲۱۲/۳) ، وأبو داود (۲۰۲) ، وابو داود (۲۰۲) ، وابو داود (۲۰۲) ، وابو ملحه (۵۰۶) ، وأجمد (۸۰/۱) ، وأبو عوانة (۲۷۲/۱) ، والطیالسی (۱۱۶) ، وابن حبان (۲۱۰۳) ، (۱۱۰۶) ، والبیهقی (۱۱۰۲) ، فی السنن الکبری .

(٢٥) سورة الواقعة : ٥٨ .

عبيد (٢٦) . وأكثر أهل اللغة وهو احتيار ابن الأنْبَارِيِّ (٢٧) . وقد حكى عن بعضهم الوَدِيّ والمَذِيّ مشددين .

﴿ من فضائل الرسول ﷺ ﴾

١٠ ــ قول عائشة رضى الله عنها:
 «كَانَ رسول الله عَيْنِيَّةٍ أَمْلَكَكُمْ لَأَرْبِهِ »(٢٨).

أكثر الرواة يقولون لإربه ، والإرب : العضو ، وإنما هو الأرب مفتوحة الألف ، والراء ، وهو الوطر ، وحاجة النفس ، وقد يكون الإرب : الحاجة أيضاً ، والأول أبين(٢٩) .

⁽٢٦) بالمخطوطة : (أبو عبيدة) ، والصواب ما أثبتناه ، وسبق الترجمة له .

⁽۲۷) هو الإمام الحافظ ، اللغوى ذو الفنون ، أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار بن الأنبارى ، قيل : كان يحفظ ثلاثمائة ألف بيت شاهد على القرآن ، وكان صدوقاً من أهل السنة ، صنف فى علوم القرآن ، والغريب ، والمشكل ، والوقف والابتداء ، مات سنة ٣٢٨ هـ . انظر : تاريخ بغداد (١٨١/٣) ، طبقات الحنابلة (٢٩/٢) ، نزهة الألباء (١٨١) ، معجم الأدباء (٣٤١/٤) ، وفيات الأعيان (٣٤١/٤) ، تذكرة (٣٤٢/٣) ، العبر (٢١٤/٢) .

⁽۲۸) صحیح . أخرجه البخاری (۳۹/۳) ، ومسلم (۲۱۷/۷) ، والترمذی (۷۲٤) ، وابن ماجه (۱۲۸، ۱۲۲ ، ۱۲۸ ، ۴۶ ، ۹۸ ، ۹۸ ، ۱۲۲ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۳۰ ، ۱۳

⁽٢٩) قال العلامة السندى رحمه الله :

رُدَّ تفسيره بالعضو بأنه خارج عن سنن الأدب ، قيل معناه : إنه مع ذلك يأمن الإنزال والوقاع ، فليس لغيره ذلك ، فهذا إشارة إلى علة عدم إلحاق الغير به في ذلك ، ومن يجيزها للغير يجعل قولها إشارة إلى أن غيره له ذلك بالأولى ، فإنه أملك الناس لإربه ويباشر ويقبل ، فكيف لا يباح لغيره . نقلا عن حاشيته على ابن ماجه (٥٣٨/١) .

﴿ حكم الوضوء يوم الجمعة ﴾

١١ ــ قوله عَلِيْنَةُ :

«مَنْ تَوَضَّأُ يَوْمَ الجُمعةِ فبِها وَنِعْمَتْ »(٣٠) .

مكسورة النون وساكنة العين والتاء (""، أى: نعِمْت الحلة. العوام يروونَهُ ونَعِمَتْ، يفتحون النون، ويكسرون العين. وليس بالوجه ورواه بعضهم، ونَعِمْتَ أَى: نَعّمَكَ اللهُ ("").

١٢ ــ قوله عَلِيْنَ في الجمعة :

« مَنْ غَسَلَ وَاغْتَسَلَ " ""

(٣٠) إسناده حسن . أخرجه أحمد (٨/٥ ، ١١ ، ١٥ ، ٢١ ، ٢٢) ، وأبو داود (٣٥) ، والترمذي (٤٩٥) ، وقال : حديث حسن ، والنسائي (٩٤/٣) ، وابن خزيمة (١٧٥٧) ، والمدارمي (١٥٤٨) ، والطبراني (١٨١٧) ، (١٨١٨) ، (١٨١٩) ، (١٨١٩) ، (١٨١٨) ، (١٨١٨) ، (١٨١٨) ، والمدرمي (١٨٤٨) ، والمدير ، وقال الهيثمي : رجال أحمد رجال الصحيح ، وأخرجه البيهقي (٢٩٥/١) ، والبغوي (٤٠٥) في المشكاة ، وحسنه الشيخ الألباني ، والبغوي (١٦٤/١) في شرح السند وقال النبيخ الأرناؤوط : حديث جيد قوى ، وفيه عنعنة الحسن ، لكن له شواهد نقوبه من حاديث أنس ، وأبي سعيد الحدري ، وأبي هريرة ، وجابر ، وعبدالرحمن بي سدة ، وابن عباس ، انظر تخريجها في «نصب الرابة» (١٩٧٩-٩٣) . وعبد من بالمعبد من : (وساكنة التاء) والزيادة من المطبوعة .

(۳۲) وقال الإمام النووى في شرح المهذب:

وروى ونعدت بفتح النون وكسر العين ، وفتح التاء أى نعمك الله ، وهذا تصحيف نبهت عليه لنا^م بغير به .

قلت : وهدا بؤبد ما ذهب إليه الإمام الخطابي رحمه الله .

(۳۳) صحیح . أخرجه أحمد (۱۰٤/٤) ، وأبو داود (۳٤٥) ، والترمذی (۲۹٤) ، والنسائی (۹۷/۳) ، وابن ماجه (۱۰۸۷) . يروبه بعضهم غَسّلَ ، بتشديد السين ، وليس بجيد ، وإنما هو غسل واغتسل بالتخفيف ، ويُتأوَّلُ على وجهين :

أحدهما ؛ أن يكون أراد به إشباع اللفظ ، والمعنى واحد .

كما قال عَلَيْنَةُ في هذا الحديث .

«واسْتمعَ وأنصتَ وَمَشَىَ ، وَلَمْ يَركبُ » .

والوجه الآخر: أن يكون قوله غسل ، إنما أراد به غَسْلَ الرأس ، وخص الرأس بالغسل لما على رؤوسهم من الشعر ، ولحاجتهم إلى معالجته ، وتنظيفه ، وأما الاغتسال ، فإنه عام للبدن كله .

﴿ الصواب في قوله «ما ولدت ياغلام » ﴾

١٣ _ قوله عَيِّكُ في حديث لقيط بن صبرة وافد بني المُنتَفِق : أراح الراعي غنمه ، ومعه سَخْلةٌ تَيْعُرُ (٢١) ، فقال عَيْكُ : « فاذبخ لنا مكانها « مَا وَلَّدْتُ يا غُلام ؟ » قال : بَهْمَة . قال عَيْكُ : « فاذبخ لنا مكانها شاةً » ، ثم قال : « لا تحسَبَنُ أَنَّا من أُجلِك ذَبَخْنَاهَا » (٢٥) .

الرواية وَلَّدْتَ بتشديد اللام ، على وزن فَعَّلتْ ، حطاب المواجهة ،

⁽٣٤) قوله (سخلة تيعر) السخلة ولد الشاة من الضأن ، والمعز حين يولد ذكراً كان أو أنثى ، تيعر يعنى بصوتها .

⁽۳۵) صحیح . أخرجه أحمد (۲۲۱ ، ۲۲۱) ، وأبو داود (۱٤۲) ، (۱٤۳) ، (۳۵) ، (۴٤۱) ، والترمذی (۳۸) ، (۷۸۵) ، مختصراً ، وقال : حسن صحیح ، والنسائی (۱۲۸ ، ۲۹۲) مختصراً ، وابن ماجه (۲۰۷) ، وابن خزیمة (۱۲۵ ، ۱۲۵) ، وابن حبان (۲۰۶۰) ، والدارمی (۲۱۱) ، والطبرانی (۲۷۹) فی الکبیر ، والحا لم حبان (۱۰۶۰) ، والبیهقی (۲۱/۰ ، ۵۱ ، ۵۱ ، ۲۷) فی السنن الکبری ، والبغوی (۲۱۳) فی شرح السنة ، بعضهم أخرجه مطولاً ، وبعضهم مختصراً .

وأكثر المحدثين يقولون : ماوَلَدَتْ ، يريدون : ماوَلَذَّتِ الشاةُ ، وهو غلط .

تقول العربُ : وَلَّدْتُ الشاةَ : إِذَا نُتِجَتْ عندك فوليتَ أمر ولادها .

أنشدنا أبو عمر قال: أنشدنا أبو العباس ثعلب(٣٦).

إذا ما وَلَّــدوا يــوماً تَنــادَوْا أَمْ غُـلامٌ لَمْ اللهِ الْمُ

ويقال : ولدتِ الغنمُ وِلاداً ، وفي الآدميات : وَلَدَتِ المرأة ولادةً ، ومن الناس من يجعلهما شيئاً واحداً .

وقوله عَلِيْكُ : « لا تحسَبَنُ أَنَّا ذبحناها من أجلِكَ » : معناه : نفى الرياء ، وترك الأعتداد بالقِرَى على الضيف .

﴿ هل الصواب أن يقال يلاومني ، أم يلائمني ﴾

۱٤ ــ حديث ابن أم مكتوم رضى الله عنه: «إنَّ لَى قائداً لا يُلاومُني »(۲۷) .

⁽٣٦) هو أحمد بن يحيى ، إمام الكوفيين فى زمانه ، له الكتاب المشهور بالفصيح مات سنة ٢٩١هـ . انظر : شدرات الذهب (٢٠٧/٢) ، تذكرة الحفاظ (٢١٤/٢) ، تاريخ بغداد (٢٠٤/٥) ، مرآة الجنان لليافعى (٢١٨/٢) ، بغية الوعاة (١٧٣) للسيوطى . (٣٧) صحيح بشواهده ، أخرجه ابن ماجه (٢٩٢) وفيه عاصم بن بهدلة ، صدوق ، له أوهام ، وأخرجه أبو داود (٢٥٥) وعنده (لا يلائمنى) مكان (يلاومنى) ، وللحديث شواهد عند مسلم وأبى داود وغيرهما .

هكذا يرويه المحدثون وهو خطأ ، والصواب : لا يلائمني ، أى : لا يوافقني ، ولا يساعدني على حضور الجماعة .

قال أبو ذؤيب:

أَمْ ما لجَنْبِكَ لَا يُلاثِمُ مَضْجَعاً إِلَّا أَقَـضَ عَلَيْكَ ذاكَ المضْجَعُ

أما الملاومةُ : إنما تكون من اللَّوْمِ .

رومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَقْبَلَ بَغْضَـ لَهُمْ عَلَى بَغْضِ يَتَلَاوَمُونَ ﴾ (٣٠٠

﴿ قراءة الرسول عَلَيْ في صلاة المغرب ﴾

١٥ ــ حديث زيد بن ثابت ــ رضى الله عنه ــ قال :
 (رأيت رسول الله عَلَيْكُ يقرأ فى المغرب، بطُولى الطُّوليَينُ)(٢٠٠٠).
 يعنى سورة الأعراف .

يرويه المحدثون بطِوَلِ الطَّولَيَيْنِ ، وهو خطأ فاحش ، فالطول : الحبل ، وإنما هو بطُولَى : تثنيةُ الطُولى ، يريد أنه كان يقرأ فيها بأطول السورتين . الأنعام والأعراف .

⁽٣٨) سورة القلم : ٣٠ .

⁽۳۹) صحیح ، أخرجه أحمد (۱۸٤/٥) ، ۱۹۱، ۱۹۱) ، والبخاری (۱۹٤/۱) ، وأبو داود (۸۱۲) ، والنسائی (۱۲۹/۲ - ۱۷۰۰) .

قالِ الشاعر :

فأعضَضُتُهُ الطُّـولَى سناماً وخَيْرَها بِلاءً ، وَخَيْرُ الخَيْرِ مَا يُتَخَيِّرُ (٠٠)

﴿ نسيان الرسول ﷺ لحكمة بليغة ﴾

١٦ ـــ قوله : « إِلَّمَا أُنْسَّى لِأَنْسُنَّ »(١٠) .

یرویه عوام الرواة: أنستی ، خفیفة السین ، علی وزن أَدْعَی ، ولیس بجید إنّما معنی أنستی : أی یُنسی ذکره ، أو یُنسی عهده ، وما أشبهه .

والأجود أن يقال : أنْسَى ، أي أَذْفَع إلى النسيان .

١٧ ـــ ومن هذا قوله ﷺ:

« لا يقولون أَحَدُكُمْ نُسِيتُ آيةَ كَيْتَ وَكَيْتَ ، إِنَّمَا نُسِّيَ » (⁽¹⁾ .

⁽٤٠) بالهامش : (الطول : الحبل الطويل جداً ، قاله الخليل وهذا أولى) .

⁽٤١) أخرجه مالك في باب السهو (٣) .

⁽٤٢) صحيح ، أخرجه أحمد (٣٨٢/١ ، ٤١٧ ، ٤٢٣ ، ٤٢٩ ، ٤٣٨ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، والنسائى ٤٢٩ ، والبخارى (٣١١٣) ، والنسائى (٤٤٠) . قال الإمام النووى رحمه الله : فيه كراهة قول نسيت آية كذا ، وهي كراهة تنزيه ، وأنه لا يكره قول أنسيتها ، وإنما نهى عن نسيتها ، لأنه يتضمن التساهل فيها ، والتفافل عنها ، وقال القاضى عياض : أولى ما يتأول عليه الحديث أن معناه ذم الحال ، لا ذم القول . انتهى .

﴿ حكم النهي عن الحلق يوم الجمعة ﴾

١٨ ــ «نهيه عَيَّكَ عن الحِلَقِ قبل الصَّلَاةِ فِي يَوْمِ الجُمُعَةِ»، وعن التحلق أيضاً يرويه كثير من المحدثين: عن الحلق يوم الجمعة، قبل الصلاة، ويَتْأُولُونَهُ على: حِلاقِ الشّعرِ.

وقال لى بعض مشايخنا ، لم أُحلق رأسي قبل الصلاة نحواً من أربعين سنة بعدما سمعت هذا الحديث .

قال أبو سليمان : وإنما هو الجلقُ مكسورة الحاء ، مفعوحة اللام ، جمع حلقة .

ويقال: حَلْقَةٌ وحِلَق، تقديره: بَدْرَة، وبِدَر، وقَصْعَة وقِصَعَة وقِصَعَة الله الله الله الله والعلم قبل الصلاة، واستحب أن يكون ذلك منهم بعد الصلاة.

۱۹ َ _ وفى حديث النبى عَلَيْكَ الذى يرويه ذو اليدين قال : وَ فَحَرُجَ سَرَعَانُ النَّاسِ »(* نَ) .

⁽٤٣) حَسن ، أخرجه أحمد (١٧٩/٢) ، وأبو داود (١٠٧٩) ، والترمذي (٣٢١) والنسائي (٤٧/٢) .

⁽٤٤) بالهامش: (إن كان أبو سليمان سمع حلقة ، وحلقا ، وقصعا ، وقصعة فرواية شاذة ، والمشهور الحلق والقصاع ، وإن قاس ، فالقياس على الشواذ لا يصح .

⁽٤٥) صحيح ، أخرجه أحمد (٢٣٤/٢ ، ٢٤٨ ، ٢٨٤) ، (٧٧/٤) ، والبخارى (٤٥) صحيح ، أخرجه أحمد (٢٠/١) ، وأبو داود (١٠٠٨) ، والنسائى (٢٠/٣) ، وابن ماجه (١٢٠٤) قوله (سرعان الناس) أى أوائلهم الذين يتسارعون إلى المشي ، ويقبلون عليه بسرعة . (قصة الحديث) صلى رسول الله عليه ذات يوم صلاة العصر ، فسلم بعد ركعتين ، فظن من كان يصلى خلفه أن الصلاة ربما نزل في شأنها وحى ، فتوقفوا عن تنبيه الرسول عليه متى سلم ، وخرج أوائل الناس الذين يبادرون بالخروج سريعاً ، فقال ...

يرويه العامة: سيرعان الناس، مكسورة السين، ساكنة الراء، وهو غلط، والأجودُ: سَرَعَانُ الناس، بنصبِ السينِ وفتح الراء، هكذا يقول الكسائي⁽¹³⁾.

وقال غيره: سرعان ساكنة الراء، والأول أجود. فأما قولهم سرعان ما فعلت، ففيه ثلاث لغات: يقال: سَـرْعَانَ وسِـرْعانَ وسُـرْعانَ، والراء فيها ساكنة، والنون نصبٌ أبدأ.

﴿ كلمات يكثر فيها تصحيف الرواة ﴾

٢٠ ــ ومما يكثر فيه تصحيف الرواة ، حديث سمرة بن جندب، في قصة كُسوف الشمس ، والصلاة لها قال :

(فَدُفِعْنَا إِلَى المُسجِد فَإِذَا هُوَ بِأَزَزٍ)(٢٠٪ .

أى بجمع كثير غص بهم المسجد.

رواه غير واحد من المشهورين بالرواية ، فإذا هو بارز من البروز ، وهو خطأ .

رجل لم يكن قد حرج من المسجد سارسول الله هل قصرت الصلاة ؟ فأجابه بالنفى ، فأحبروه أنه سهى ، فجمعهم ، وصلى بهم ركعتين ، ثم سجد للسهو . (٤٦) هو على بر حمزة بن فيروز الكسائى ، من أسرة فارسية الأصل ، يُعد من القراء السبعة ، وكان الكسائى معلم هارون الرشيد ، وابنيه الأمين والمأمون ، مات سنة السبعة ، وكان الكسائى معلم هارون الرشيد ، وابنيه الأمين والمأمون ، مات سنة النديم (١٤٠ معجم الشعراء للمرزيالى (٢٨٤) ، الوفيات (٢٠٤) ، الفهرست لابن النديم (٢٩ ، ، ٣٠ ، ٥٠) . والنسائى (٣/١٤) ، وأحمد (١٢/٥) ، وابن حيان (٤٧) أخرجه أبو داود (١١٨٤) ، والنسائى (٣/١٤) ، وأحمد (١٢/٥) ، وف سنده ثعلبة ابن عباد ، مقبول ، ولم أجد له أى متابع ، فسنده ضعيف ، والله أعلم .

ورواه بعضهم: فإذا هو يَتَأَرَّزُ ، وقد فسرتُهُ فى موضعه من الكتاب وأعدت لك ذكره ليكون منك ببال .

﴿ الصلاة خير موضوع ﴾

٢١ ــ وفي حديث أبي ذر رضي الله عنه :

أنه سأل رسول الله عَلَيْكُ عن الصلاة . فقال : «خَيْرٌ موضوعٍ فاستكثِرْ منه » (۱۸۰ . يروى على وجهين :

أحدهما : أن يكون موضوع : نعتاً لما قبله : يريد : أنها خير حاضر ، فاستكثر منه .

والوجه الآخر : أن يكون الخير مضافاً إلى الموضوع .

يريد : أنها أفضل ما وضع من الطاعات ، وشُرِعَ من العبادات .

٢٢ ــ ومما يروى من هذا الباب أيضاً على وجهين : حديث ابن عباس (رضى الله عنه) : أن رسول الله عَلَيْكُ صلَى عَلَى قَبْر مُنْبُودٍ (٢٩) .

فمن رواه على أنه نعت للقبر أراد قبراً مُنْتَبَذاً من القبور .

ومن رواه على الإصافة : أراد بالمنبوذ : اللقيط ، يريد : أنه صلى على قبر لقيط .

⁽٤٨) أخرجه الطبرانى فى الأوسط، وفيه عبد المنعم بن بشير، وهو ضعيف، قاله الهيثمى (٢٤٩/٢) مجمع الزوائد، وحسنه الشيخ الألبانى فى صحيح الجامع (٣٧٦٤). ولكن الحديث من رواية أبى هريرة رضى الله عنه.

⁽٤٩) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۰۹/۲) ، والترمذی (۱۰٤۲) بمعناه ، والنسائی (۸۰/۲) ، وأحمد (۳۳۸/۱) كلهم من حدیث ابن عباس رضی الله عهما .

٢٣ ـــ ومثل هذا قوله عَلَيْكُم :

«وَلَيْسَ الغِرْقِ ظالمٍ حَقٌّ » ﴿ * • • .

من الناس من يرويه على إضافة العرق إلى الظالم ، وهو الغارس الذي غرس في غير حقه .

ومنهم: من يجعل الظالم من نعت العرق ، يريد به: الغراس والشجر ، وجعله ظالماً لأنه نبت في غير حقه .

٢٤ ــ وفي حديثه عَلِيْكُ :

أنه صلى إلى جدار فجاءت بَهْمَةٌ تَمرُّ بين يديه ، فمازال يُدارِئُها حتى لَصِقَ بَطْنُهُ بِالجدار (٥١) .

قوله : يُدارِئُها ، مهموزٌ من الدَّرْءِ : ومعناه : يُدافِعُها . ومنه قوله تعالى :

﴿ وَإِذْ قَتَلْتُم نَفْسًا فَادَّارَأْتُم فِيها ﴾ (٢٠) .

ومن رواه: يُداريها غير مهموز ، أحالَ المعنى ، لأنه لا وجه هاهنا للمدارة التي تجرى مجرى المساهلة في الأمور . وأصل المداراة من قولك ، دَرَيْتُ الصيد إذا خَتَلْتُهُ لتصطاده .

⁽۰۰) صحیح ، أخرجه البخاری (۱٤۰/۳) ، وأبو داود (۳۰۷۳) ، والترمذی (۱۳۹٤) ، وأحمد (۳۲۷/۵) .

⁽٥١) حسن ، أخرجه أحمد (١٩٦/٢) ، وأبو داود (٧٠٨) .

⁽٥٢) سورة البقرة : ٧٢ .

﴿ كلمات لابد من همزها ﴾

٢٥ ... قال أبو سليمان : ومما سبيله أن يهمز لرفع الإشكال ، وعوام الروأة يتركون الهمز فيه ، قوله عليه :

. «كُلُوا ، وادَّخِروا ، واثْتَجِروا»^{(٥٠}" .

أى تصدقوا طلب الأجر فيه .

والمحدثون يقولون : واتجروا ، فينقلب المعنى فيه عن الصدقة إلى التجارة ، وبيع لحوم الأضاحى فاسد غير جائز .

ولولا موضع الإشكال ، وما تعرض من الوهم فى تأويله لكان جائز أن يقال : واتَّجِروا بالإدغام ، كما قيل من الأمانة اتُّمِنَ ، إلا أن الإظهار هاهنا واجب ، وهو مذهب الحجازيين .

يقال : ائتزر فهو مؤتزر ، وائْتَدَعَ فهو مؤتَدِع وائْتَجَرَ فهو مُؤتَدِع وائْتَجَرَ فهو مُؤْتَجِر ، قال أبو دهبل :

ياليت أنى بأثوابى وراحلتسى عَبْلُد لأهلك هذا الشهر مؤْتَجَــرُ

⁽٥٣) صحيح ، أخرجه أحمد (٧٥/٥) ، وأبو داود (٢٨١٣) ، وابن ماجه (٣١٦٠) ختصراً ، والحاكم (٢٣٥/٤) .

﴿ حكم الجماعة إذا قتلوا واحداً ﴾.

٢٦ __ ومن هذا الباب قول عمر __ رضى الله عنه __: (لو تمالاً عليه أهل صنعاء لقتلتهم به)(اد)

مهموز من الملأ ، أي : لو صاروا كلهم ملأً واحداً في قتله .

ويقال : مالأتُ الرجلَ على الشيء إذا واطأته عليه .

والمحدثون يقولون : لو تمالي عليه . غير مهموز .

والصواب: أن يهمز، والملا مقصور غير مهموز: الفضاء الواسع، قال الشاعر:

ألا غَنِّيالى. وارْفَعَا الصوتَ بالمَلَا فإنَّ الملا عندى يزيدُ المدى بُعْدا

٢٧ ــ ومن هذا الباب أيضاً حديث ثوبان :
 (استقاء رسول الله عامداً فَأَفْطَر) (٥٠٠) .

مهموز ممدود ، أى تعمد القىء ، ومن قال : استقى على وزن اشتكى فقد وهم .

٢٨ ــ وكذلك قوله عَلَيْكُ :

⁽٤٥) أحرجه البيهقي (١/٨) في سننه الكبرى ، وانظر : فتاوى وأقضية عمر رضى الله عمه ـــ طمع بمكتبة القرآن

⁽٥٥) صحيح ، أخرجه أحمد (٢٩/٦) ، وأبو داود (٢٣٨١) ، وابن خزيمة (٥٥) ، والحاكم (٢٣٨١) ، والحرجه أحمد (١٩٥٦) ، والحاكم (٢٢٦/١) والراوى فيه أبو الدرداء ، وصدقه ثوبان . وأخرجه أحمد (٢٧٦/٥) ، والطبراني (١٤٤٠) في الكبير من حديث ثوبان .

«العائِدُ في هِبَتِهِ كَالعائِدِ فِي قَيئِهِ»(٥٠). مهموز ، والعامة تُثَقِّلُهُ ، ولا تهمزه .

۲۹ ــ ومن هذا قوله عَلَيْكَ : «تقاتلكم فئام الروم» (۲۰۰ .

يريد: جماعات الروم ، مهموز بكسر الفاء .

وأصحاب الحديث يقولون : فيّام الروم مفتوحة الفاء ، مثقلة الياء ، وأصحاب الحديث يقولون : قال الشاعر :

كان موضع الرَّبَلاتِ منها فِمَامٌ ينهضون إلى فِمَسامِ

٣٠ _ وفي حديثه عَلِيْكِ حين قال لنسائه : «أَيَّتَكُنَّ تنبخُها كلابُ الحَوُّ أَبِ »(٥٠)

أصحاب الحديث يقولون: الحُوَّب، مضمومة الحاء مُثَقَّلَة الواو، وإنما هو الحَوْابُ مفتوحة الحاء مهموزة: اسم بعض المياه أنشدنى الغنوى قال: أنشدنا أبو العباس ثعلب:

ما هو إلَّا شَـرْبَةٌ بالحَوْابِ . فَصَعَدِى مِن بَعْدِها أَوْ صَـوِّلى والحواب : الوادى الواسع .

⁽٥٦) صحیح ، أخرجه البخاری (٢١٥/٣) بنحوه ، ومسلم (١١/١٦) ، وأبو داود (٣٥٨) ، والفظ له ، والنسائی (٢٦٥/٦) ، وابن ماجه (٢٣٨٥) ، وأحمد (٢٠/١ ، ٤٠/ ، ٢١٧ ، ٢٢٧ ، ٢٢٧) .

⁽٥٨) صحيح ، أخرجه أحمد (٩٧/٦) ورجاله ثقات ، رجال الستة ، وأخرجه أحمد أيضاً (٥٢/٦) من طريق آخر ، بلفظ : (كيف بإحداكن) .

قال: بعض رُجّاز الهُذَلِيْن يصف حافر الفرس: يلتهم الأرضُ بَسوأْبٍ حسوأبِ كالقُمْعُلِ المنكَبِّ فوق الأَثْلَبِ

الوأب : الخفيف ، والقمعل : القدح الضخم بلغة هذيل .

﴿ من هدى الطب النبوى ﴾

٣١ ــ وقوله عَلَيْكُ :

« الكَمْأَةُ مِنَ اللِّن ، وَمَاؤُهَا شِيفَاءٌ للعَيْنِ »(°°) .

الكمأة : مهموزة ، والعامة تقول الكماة بلا همز .

٣٢ _ قوله عَلِيْكُ :

« رُفِعَ غَنْ أُمَّتِي الخَطَأُ والنِّسْيانُ »(١٠٠ .

والعامة تقول : النسيان على وزن الغليان ، وإنما هو النسيان بكسر النون ، ساكنة السين .

^{. (}٥٩) صحيح ، أخرجه البخارى (١٦٤/٧) ، ومسلم (٣/١٤) ، والترمذى (٢١٤٦) ، وابن ماجه (٣٤٥٣) ، وأحمد (١٨٧/١) ، (٣٠١/٢ ، ٣٠٥ ، ٣٠٥ ، ٤٢١ ، ٤٨٨ ، ٤٩٠) . الكمأة نبات ، يقال له شحم الأرض ، يوجد في الربيع تحت الأرض ، وهو أصل مستدير كالقلقاس ، لاساق له ، ولا عرق ، لونه يميل إلى الغبرة .

⁽٦٠) صحیح ، أخرجه الدارقطنی (٤٩٧) ، والحاكم (١٩٨/٢) وصححه وأقره الذهبی من حدیث ابن عباس بلفظ : (تجاوز الله عن أمتی...) .

وأخرجه ابن ماجه (٢٠٤٥) من حديث ابن عباس بلفظ: (إن الله وضع عن أمتى) وسنده منقطع، وأخرجه الطبراني (١٤٣٠) في الكبير، من حديث ثوبان، باللفظ السابق، وفيه يزيد بن ربيعة، وهو ضعيف، وأخرجه ابن ماجه (٢٠٤٣) من حديث أبي ذر، وسنده ضعيف، فيه أبو بكر الهذلي، وشهر بي حوشب.

والخطأ مهموز غير ممدود ، يقال : أخطأ الرجل خطأ ، إذا لم يُصب الصواب ، أو جرى منه الذنب ، وهو غير عامده ، وخطىءَ خطيئةً . إذا تعمد الذنب ، قال الله تعالى :

﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرْمِ بِهِ بَرِيثًا فَقَدِ احْتَمَلَ بُهْتَاناً وَإِثْمًا مُّبِيناً ﴾(١١)

٣٣ ــ وقوله عليه:

«لَا صَلَقَةَ فِي أَقل من خَمْسٍ أَوَاقِي »(١٢)

الأواقي مفتوحة الألف مُشكدة الياء ، غير مصروفة ، جمع أوقية ، مثل : أضحية وأضاحى ، وبختية وبخاتى ، وربما خفف فقيل أواق ، وأضاج والعامَّة تقول : آواق ممدودة الألف بغير ياء ، والآواق إنما هو : جمع أَوْقِ ، وهو الثقل .

﴿ مَا يَجِبُ تَثْقَيلُهُ ، وَالْعُوامُ تَقْرَأُهُ مُخْفَفًا ﴾

٣٤ ــ ومما يجبُ أَنْ يثقّلَ وهم يخفّفُونَهُ قوله عَيْظَةٍ : « الْعَارِيَةُ مُؤَدّاةً » (١٣)

⁽١١) سورة النساء : ١١٢ .

⁽٦٣) صحيح ، وأخرجه أبو داود (٣٥٦٣) ، والترمذى (١٢٨٥) ، وابن ماجه (٣٣٩) ، وأحمد (٢٢٢/٤) ، (٣٩٦٠ ، ٢٨٧ ، ٢٩٣) ، وقد تحرف النص في الخطوطة إلى (مردودة) .

قوله (مؤداة) أي وجب رد عينها إن بقيت ، وقيل ؛ مضمومة يجب أداؤها برد عيبها ، أو قيمتها لو تلفت .

مشددة الياء ، وتجمع على العواريّ مشددة كذلك ، وهي اللغة العالية وقد يقال أيضا : هذا عارية خفيفة ، وعَارَة (٢٠٠ .

٣٥ ـــ ومن ذلك حديثه الآخر أنه : لما آتاهم نعى جعفر رضي الله. عنه . قال رسول الله عَلَيْكَ :

« اصْنَعُوا لآلِ جَعْفُر طَعَاماً »(٢٠٠ .

النَّعِيُّ بتشديد الياء : الاسم ، فأما النَّعْيُ : فهو مصدر نَعَيْتُ الميتَ أنعاهُ .

> ٣٦ _ ومن هذا الباب : _ «نهيه عَنْ لَبْس الْقَسِّيِّ» (٢٦) .

وأصحاب الحديث يقولون القِسِيّ مكسورة القاف ، خفيفة السين وهو غلط.

لأن القسى جمع قوس ، وإنما هو القَسِّيِّ مفتوحة القاف ، مثقلة السين ، وهي : ثياب تنسب إلى بلاد يقال لها : القَسُّ . ويقال : إنها ثياب فيها حرير ، يؤتى بها من مصر ، وقيل أيضاً : إن القَسِيَّةَ هي : القزية ، فأما الدراهِمُ القَسِيّة فإنها الرديئة . يقال : درهم قَسِيٌّ مخففة السين ، مشددة الياء ، على وزن شقى وأراه مشتقاً من قولهم : في فلان قَسْوَةً ، أي جُفاء وغلظة . وإنما سُمِّي الدرهم الزائف قَسِيًّا

⁽٦٤) بالهامش (العارية بالتخفيف لم أسمع).

⁽٦٥) حسن ، أحرجه أبو داود (٣١٣٢) ، والترمدي (١٠٠٣) وقال : حسن ، وابن ماجه (١٦١٠) ، وأحمد (٢٠٥/١) ، وعبد الرزاق (١٦٦٦) ، (٢٦٦٦) ، والحاكم (۲۷۲/۱) ، والدارقطمي (۷۹/۲) ، والبيهقي (۲۱/٤) في السين الكبري ، والبغوي (٤٦٠/٥) في شرح السنة .

⁽٦٦) صحیح ، أخرحه مسلم (١٤/٥٥) ، وأبو داود (٤٠٥١) ، والنرمذي (٢٦٣) .

لجفائه وصلابته ، وذلك أن الجيد من الدراهم يلين وينثني(٦٧) .

٣٧ _ قول عمر _ رضى الله عنه _:

« إِنَّ قُرَيْشًا تريد أن تكون مُعَوِّياتٍ لمالِ اللهِ » .

مشددة الواو مفتوحتها ، جمع مُغَوّاة ، وهي كالحفيرةِ والوَهْدَةِ تكونُ في الأرض .

وعوام الرواة يقولون : مُغْوِيات ساكنة الغين ، مكسورة الواو ، وهو خطأ ، والصواب هو الأول .

﴿ الواجب فيه التخفيف ، والعوام يثقلونه ﴾

٣٨ ــ ومما سبيله أن يخفف ، وهم يثقلونه قوله عَلَيْكُ في دعائه : « أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَـرِ المَسِيحِ الدَّجَّالِ » (١٨٠ .

قد أولعت العامة فيه بتشديد السين ، وكسر الميم ، ليكون ــ زعموا ــ فصلاً بين مسيح الضلالة ، وبين عيسى عليه السلام ، وليس ما ادعوه بشيء ، وكلاهما مسيح ، مفتوحة الميم خفيفة السين .

فعيسى صلوات الله عليه ، مسيح بمعنى : ماسِح ، فَعِيل بمعنى : فاعل لأنه كان إذا مسح ذا عاهة عوفى ، والدجال : مَسِيح ، فعيل بمعنى مفعول لأنه بمسوح إحدى العينين .

⁽٦٧) في الهامش : (الصواب أن يقال لها قسى بغير الألف واللام ، ولذا ذكره الخليل بالألف واللام) .

⁽۱۸) صحیح ، أخرجه البخاری (۲۱۱/۱) ، ومسلم (۸۷/۵) ، وأبو داود (۹۸۳) ، والنسائی (۲۲۲/۸) ، وأحمد (۲۰۰/ ۲۰۰ – ۲۰۱) .

ويقال: معنى المسيح في صفة الدجال: الكذاب. يقال: رَجُلٌ مِمْسَتَّ وَتِمْسَتَّ ، ومَاسِتٌ ، ومِسِّيتٌ أي: كذاب، قاله: ابن الأعرابي.

٣٩ __ ومن هذا الباب في حديث الذكاة:

« أُمِرَّ الدم بما شئتَ » (١٩٠ .

من قولك ، مراهُ يَمْر به مَرْياً ، إذا أساله .

وَمَرَيْتُ عينى فَى البكاءِ ، وَمَرَيْتُ الناقةَ إذا حلبتَها ، وناقةٌ مَريةٌ . وأصحاب الحديث يقولون : أمِرّ الدم مشددة يجعلونه من الإمرار ، وهو غلط . والصبواب ما قلته لك (٧٠٠) .

٤٠ _ قوله عَلَيْكُ :

« المُعْوَلُ عَلَيْدٍ يُعَدُّبُ ببكاء أهلِهِ »(١٠) .

ساكنة العين خفيفة الواو ، من أُعْوَلَ يعولُ : إذا رفعَ صوتَهُ بالبكاءِ ، والعامة ترويه المُعَوَّلُ عليه يشددون الواو ، وليس بالجيد .

إنماً المُعَوَّلُ من التَّعُويلِ بمعنى : الاعتماد .

يُقالُ: ما على فلان مُعَوَّل أي : مَحْمل .

وقال بعضهم : عَوَّلَ بمعنى : أَعْوَلَ .

⁽۱۹) ضعیف ، أخرجه أحمد (۲۰۲/۶ ، ۲۰۸ ، ۳۷۷) ، وأبو داود (۲۸۲٤) ، والنسائی (۲۲۰/۷) ، واین ماجه (۳۱۷۷) ، والطبرانی (۲۰۳/۱ – ۱۰۶) فی الکبیر ، والحاکم (۲۰٤/۶) ، والبیهتی (۲۸۱/۹) فی السنن الکبری ، فی سنده مری بن قطری ، قال الذهبی : لا یُعرف ، وقال الحافظ : مقبول .

⁽٧٠) بالهامش: الصحيح: أمر الدم من أمرت، إمارة، يقال: ماره الدم على وجه الأرض يمور، إذا انصب فتمور، حكاه الخليل وغيره.

⁽٧١) صحيح ، أخرجه مسلم (٢٣٠/٦ ــ ٢٣١) ، وأحمد (٣٩/١) .

٤١ ـــ وقول عمر ـــ رضي الله عنه ـــ:

لا ينكحَنَّ أَحَدُكُمْ إِلَّا لُمَتَهُ مِنَ النساءِ .

أى مثله في السن .

اللُّمةُ حَفيفة . ومن الرواة من يثقله ، وهو خطأ .

قال الشاعر:

فَدَعْ ذِكْرَ اللَّمات فقد تَفَائوْا وَنَفْسَكَ فابكِهَا قَبْلَ المَمَاتِ

؛ قامًا لمَّةُ الشُّـعَرِ فمكسورة اللام مُثَقَّلَةُ الميم .

٤٢ ـــ وأما قوله عَيْلِكُهُ : ﴿

«إِنَّ لِلْمَلَكِ لَمَّةً ، وَلِلشَّيْطَانِ لَمَّةً »(٢٠٠) .

فإنها مفتوحة اللام مثقلة الميم .

٤٣ ـــ وقوله عَلِيْكُم :

«إِنَّ اللَّبِنَ يُشْبَهُ عَلَيْهِ »(٧٢).

قد يُثَقَّلُهُ الرواة وهو مخفف . يراد أن الطفل الرضيع ربما نزع به الشّبَه إلى الظُّيْرِ .

٤٤ ــ ومما ثقلوه من الأسماء ، وهي خفيفة :

⁽٧٢) ضعيف ، أخرجه الترمذى (٣١٧٣) ، وابن ماجه (١٧٩/٢) ، والطبرى (٧٢) ضعيف ، أخرجه الترمذى (٣١٧٣) ، وابن ماجه (١٧٩/٢) ، والسائب ، (٣/٥) في تفسيره ، والتبريزى في المشكاة (٧٤) ، في سنده عطاء بن السائب ، صدوق ، قد اختلط ، وسلام بن سليم يعني أبا الأحوص لم يرو عنه قبل الاختلاط المراد (بلمة الشيطان) هو الإيعاد بالشر ، والتكذيب بالحق ، وهذا من وسوسته وعلى العكس (لمة الملك) .

⁽٧٣) لم أجده ، وذكرته كتب الغريب انظر : الفائق (٢/٩/٢) ، المهاية (٢/٢) .

سَنَةُ الحُدْيْبِية ، وعُمْرةُ الجِعْرالَةِ(٢٤) .

٥٤ ـــ وقوله في الحوض:

(مَا بين بُصْرى وغمَان)^(٧٥) .

مفتوحة العين ، خفيفة الميم ، قال : بعضهم مشددة الميم . وأما عُمَان التي فُرْضَــة البحر ، فهي مضمومة العين ، خفيفة . قال ابن دريد(٧١) : دُومَةُ الجَنْدَلِ ، مضمومة الدال .

وأصحاب الحديث يغلطون فيها فيفتحون الدال ، وهو غلط قال الأصمعي :

بشر ذی أروان معروفة ، وهی التی دفن فیها عقد السنحر للنبی علیه . و بعضهم یقول ذروان ، وهو غلط .

٤٦ ـــ وقوله عَلَيْكُم :

« الْحَتَنَنَ إبراهيمُ ـ عليه السلام _ بالقَدُومِ » (٧٧) .

مخففة ، ويقال : إنه اسم موضع ، وكذلك القدوم الذي يُعْتَمَلُ به . حفيف أيضاً (٢٠٠٠) وأنشد للأعشى .

⁽۷٤) الجعرانة: اسم موضع قريب من مكة ، وهى فى الحل ، وميقات الإحرام . (۷۵) آخرجه عبد الرزاق (۲۰/۱۱) ، وعند مسلم (۲۰/۱۵) ما بين المدينة وعمان ، وعند أحمد (۲۷۵/۵) ، والترمذى (۲۰۲۲) ، وابن ماجه (۲۳۰۳) ، والحاكم (۱۸٤/٤) ، (من عدن إلى عمان البلقاء) أى عمان الشام .

⁽٧٦) هو محمد بن الحسين بن دريد الأزدى ، ممن أكسبوا مدرسة البصرة شهرة ، وازدهاراً بتميزه في العلم ، والشعر ، من كتبه : الجمهرة في اللغة ، مات سنة ٢٢١ه هـ . انظر : تاريخ بغداد (٢٩٥/٢) ، شذرات الذهب (٢٨٩/٢) ، وفيات الأعيان (٢٠٩) . انظر : تاريخ بغداد (١٩٥/٢) ، شذرات الذهب (٨١/٨) ، ومسلم (١٢٢/١٥) . (٧٧) صحيح أخرجه البخارى (١٢٠/٤) ، (٨١/٨) ، ومسلم (١٢٢/١٥) . (٧٨) بالهامش : (قال بعضهم : المكان الذي اختتن فيه إبراهيم ، ولا سعد أن يكون سمى هذا المكان القدم التي هي الآلة ، كما تسمى بعض البلاد عسقلان ، وهو أصغر مطارق الصاغة ، أما تذكيره القدوم التي هي الآلة ، وأنها مؤنثة ، قال الشاعر : فؤوس قدوم .

أَطِافَ به شاهَبُورُ الجنو د حولينِ يَضُوبُ فيه القُدُمْ

٤٧ _ فأما الحديث الذي يروى :

أن النبي ﷺ « احْتَجَمَ بِلَحْي جَمَلٍ » (٢٩) . فإنه اسم موضع .

٤٨ ـــ ومما يخفف والرواة يثقلونه ، ما جاء في قصة بني إسرائيل ف تفسير قوله عز وجل :

﴿ وَأُنزَلْنَا عَلَيْكُمُ ۚ الْمَنَّ وَالسَّلْوَى ﴾ (١٠٠ .

إنه السُّمَانَى (٨١).

أصحاب الحديث يولعون بتشديد الميم فيه ، وإنما هو السُّمَانَى ، خفيف ، اسم طائر ، وواحد السُّلُوَى : سَلُواةً .

٤٩ __ وفي حديثه في الكتاب الذي كتبه أبو بكر (رضى الله عنه) في الصدقات أنه قال:

(ولا يُؤخذ في الصَّدَقَةِ هَرِمَةٌ ، وَلَا ذَاتُ عَوارٍ ، ولا تَيْسٌ ، إلا أن . يشاء المُصَدِّقُ)(٨٢) .

عامَّةُ الرواة والمحدثين يقولون : المُصَـَدِّق ، بكسر الدال ، يريدون : العامل الذي يأخذ الصدقة .

ومعناه : إلا أن يرى العامل فى أخذه حظاً لأهل الصدقة ، فيأخذ ذلك على النظر لهم .

⁽٧٩) صحيح ، أخرجه أحمد (٧٩) .

⁽٨٠) سورة البقرة : ٥٧ .

⁽٨١) السماني : طائر ، واحدته سُمَاناةً ، وقد يكون السماني واحداً .

⁽۸۲) صحیح ، أخرجه البخاری (۱٤٧/۲) ، وأبو داود (۱۵۷۲) ، والترمذی (۸۲) ، والنسائی (۲۱/۵) ، وابن ماجه (۱۸۰۵) ، وأحمد (۱۲/۱) ، (۲۱/۵) .

وأخبرنى الحسن بن صالح عن ابن المنذر قال : كان أبو عبيد : ينكر قوله : إلا أن يشاء المُصَـلِّقُ ، يقولُ : هكذا يقول المُحدِّثون ، وأنا أراه المُصـَـدَّق . يعنى : رب الماشية .

٥ ـــ وفى حديثه الذى يرويه جبير بن مطعم فى سهم ذوى القربى قال:
قلت: يا رسول الله ما بال إخواننا بنى المطلب أعطيتهم ، وتركتنا
وقرابتنا واحدة ؟ فقال: «أنا وَبنُو المطلب لانفترقُ فى جاهلية ولا
إسلام ، إنَّمَا نَحْنُ وَهُمْ شَيْءٌ واحد» (٢٠٠). وشبك بين أصابعه .

هكذا يقول أكثر المحدثين ، ورواه لنا ابن صالح عن ابن المنذر فقال : إنما نحن وهم سيّ واحد ، أي : مثل سواء ، وهذا أجود . يقال هذا سيّ فلان أي : مثله .

و أخبرنى العَتَوى قال : ثنا أبو العباس ثعلب قال : يُقالُ : وقع فلان في سِيّ رأسه من النعيم ، أي في مثل رأسه وأنشدنا للحُطيئةِ :

فإيّاكم وحَيّـةً بَطْـنِ وادٍ همـوزَ النّابِ ليسَ لكم بسِيّ

٥١ ـــ وفي حديثه :

« أَنَّهُ ضَـحّى بَكَبْشَـيْنِ مَوْجِيَيْنِ » (اللهُ عَلَيْنِ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ

⁽۸۲) صحیح ، أخرجه أحمد (۸۱/٤ ، ۸۵) ، والبخاری (۱۷٤/۱) ، وأبو داود (۲۹۸۰) ، والنسائی (۱۳۰/۷ – ۱۳۱) ، وابن ماجه (۲۸۸۱) .

⁽۱۹۸۰) ، والساق (۲۷۹۰) من حدیث جابر ، وفی سنده ابن إسحاق یرویه (۱۶۸) أخرجه أبو داود (۲۷۹۰) من حدیث جابر ، وفی سنده ابن ماجه بالعنعة ، وهو مدلس ، وأبو عیاش ، قال الحافظ فیه : مقبول . وأخرجه ابن ماجه (۳۱۲۲) من حدیث أبی هریرة ، وفی سنده عبد الله بن محمد بن عقیل ، صدوق ، فیه لین ، وأخرحه أحمد (۱۹۲/۰) ، (۲۲۰/۲ ، ۲۲۰) .

وأصحاب الحديث يقولون مُوجَيَيْن، والصواب مَوْجُوءَيْنِ (^^)، من وَجُوءَيْنِ (^^) ، من وَجُاتُهُ أَجَأَهُ ، والاسمُ منه الوِجَاءُ .

٢٥ ــ وروى القُتبيّ (١١) حديث الاستسقاء عن عمر فذكر القصة
 وقال فيها :

رأيتُ الأُرْنَبَةَ تأكلها ضغرى الإبلِ.

وحكى عن الأصمعي : أن الأرنبة نَبْتُ .

وأنكر شَمِرُ بن جمدويه: أن تكون الأرنبة اسماً لشيء من النبات قال: وإنما هي الأربِنَةُ. سمعت ذلك من فصحاء العرب قال: وقالت اعرابيةٌ من بَطْنِ مُرِّ ، هي الأربِنَةُ ، وهي الخَطْمِيُّ غسَولُ الرأسِ.

٥٣ ــ وفي حديث ابن عمر ــ رضي الله عنه ــ:

يُطْرِقُ الرجلُ فَحْلَهُ فيبقى حِيرِيَّ الدَّهْرِ (١٨٧) .

يُصَحَفُّونَ فيه . يقولونَ حَيْرُ الدُّهْرِ . ُ

أخبرنا ابن الأعرابي قال ثنا عباس الدوريّ قال : رواه فلان ، ونحن عند يحيي بن معين فيبقى حِيَر الدَّهْر .

قال : وكان أبو جيثمة حاضراً ، فقال : لنا عبد الرحمن بن مهدى : حِينَ الدهر قال أبو سليمان : والصواب ، حِيرِيّ الدهر ،

⁽٨٥) موجوءين: أى خصيين، أى قد نزع عرق الأنثيين منهما، وذلك أسمن لهما. (٨٦) هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى، تجاوزت شهرته حقاً دائرة النحو والعربية، له تصانيف كثيرة، حسان فى أبوابها، ولقد نصب من نفسه مدافعاً عن القرآن والحديث تجاه مطاعن الفلاسفة وأهل الشك من علماء الكلام، توفى سنة ٢٧٦هـ. انظر: تاريخ بغداد (١٧٠/١)، ابن خلكان (٣٠٤)، الفهرست لابن النديم (٧٧)، وغيرها.

⁽۸۷) حيرى الدهر: أي أمد الدهر.

وهي كلمة تقولها العرب في التأبيد، يريد: أَنَّ أَجْرَهُ يبقى مابَقِيَ الدَّهْرُ .

ويقال أيضاً: حيْرِى الدهرِ ، وحارِيَّ الدهرِ ، والأُولُ وهو كسر الحاء أشهر . وقال ابن الأعرابيّ : حِيرَ الدهر ، وهو جمع حِيْرِيِّ (^^^) . قال : معناه : دوامُ الدهر ، أي مادامَ الدهرُ متحيِّراً ساكناً .

﴿ حكم النية في الصيام ﴾.

٤ ٥ ـــ قوله :

« لا صيام لمَنْ لَمْ يَبُتُّ الصيام المن الليلِ ١٩٩٠)

ورواه العامة: يُبِتّ مضمومة الياء واللغة العالية يَبُتّ من بتّ يَبُتّ إذا قطع ، ومن رواه : يَبِتّ ، فقد وهم ، إنما يَبِتّ من باتَ يَبِيتُ . وقد رُوي أيضاً : «لَمَنْ لَمْ يُبَيِّت الصيامَ من الليلِ» .

ونظير هذا من رواية العامة قولُهُم فى حديث العباس :
 (لا يُفْضِيضِ اللهُ فَاكَ) .

هَكذَا يَقُولُونَ : مضمومة الياء ، وإنما هو : لا يَفْضُضَ اللهُ فاك مفتوحة الياء مِن : فَضَّ يَفُضُّ .

⁽٨٨) انظر : لسان العرب (٢٢٥/٤) .

⁽۸۹) صحیح ، أخرجه النسائی (۱۹۲/۶) والطحاوی (۲/۵۲۱) بلفظه ، وأبو داود (۸۹) صحیح ، أخرجه النسائی (۱۹۲/۶) وابن خزیمهٔ (۱۹۳۳) ، والدارقطنی (ص/۲۳۶) ، والبیهقی (۲/۶٪) فی الکبری بنحوه بلفظ : (لم یجمع) ، وابن ماجه (۱۷۰۰) بلفظ : (لم یجمع) کلهم عن حفصهٔ رضی الله عنها .

٥٦ _ قوله عَلَيْكُم :

« لَخُلُوفُ. فَم الصائم أَطْيَبُ عِندَ الله من ربح المِسْكِ »(١٠٠) .

أصحاب الحديث يقولون : خَلُوف ، وإنما هو خُلُوف ، مضمومة الحاء ، مضدر خَلَفَ فَمُهُ يَخْلُفُ خُلُوفًا إذا تغير . فأما الخَلُوفُ فهو الذي يَعِدُ ثُمَّ يُخْلِفُ .

قال النمرُ بن تَوْلَب:

جَزَى اللهُ عنى جَمْرَةَ ابنةَ نَوْفَل جَوْرَةَ ابنةَ نَوْفَل جَوْرَا أَنْ الْخَلَالَةِ كَاذِب (١١)

٥٧ ــ قوله عَلَيْكُم :

«صِيَامٌ عَاشُورَاءِ كَفارةُ سَنَة »(١٢٠ .

عاشوراء ممدودةً ، والعامة تقصره .

ويقال: ليس في الكلام (فاعولاء) ممدود إلا عاشوراء.

هكذا قال بعض البصريين ، وهو اسم إسلامي لم يُعْرَفُ في الجاهلية .

⁽۹۰) صحیح ، أخرجه البخاری (۳۱/۲) ، ومسلم (۳۱/۸) ، والترمذی (۲۲۱) ، والنسائی (۱۲۰/۶) ، (۲۳۲/۲) ، وابن ماجه (۱۲۳۸) ، وأحمد (۲۲۲/۱) ، (۲۲۲/۲ ، ۲۵۷ ، ۲۲۲) .

⁽٩١) فى الهامش: (الحلوف بمعنى الحلاف لا يصح، لأنه لايقال خلفته الوعد، إنما يقال أخلفته الوعد، وفعول لاينبنى من الأفعال، وأما المشهور من رواية البيت:

جزى الله عنا جمرة ابنة نوفل . . جزاء مغل بالأمانة كاذب (٩٢) صحيح ، أخرجه أحمد (٢٩٧/٥) ، وأبو داود (٢٤٢٥) ، والبيهةي (٢٨٦/٤) ، وابن ماجه (١٧٣٨) ، والبيهةي (٢٨٦/٤ ، ٢٩٣) .

﴿ كلمات واجبة مدها ، والعوام يقصرونها ﴾

٥٨ ـــ ومما يُمَدُّ ، وهم يقصرونَهُ قوله عَلَيْكُ : « اثْبُتْ حِوَاءُ » (٩٠٠ .

سمعت أبا عُمَر يقول: أصحابُ الحديثِ يُخْطِئونَ في هذا الإسم، وهو ثلاثة أُحْرُفٍ، في ثلاثة مواضع: يفتحونَ الحاءَ، وهي مكسورة، ويكسرون الراء، وهي مفتوحة، ويقصرون الألف، وهو ممدود. قال: وإنما هو حراء، قال الشاعر:

بِشَوْرٍ وَمَنْ أَرسَى ثبيـراً مكـانه وراقِ لبرِّ فی حِــراء وناذِلِ

وكذلك قُباء لمسجد رسول الله عَلِيْكُم ، ممدود (١٤٠) .

٥٥ ــ قوله عَلِيْكُم :

« الذُّهَبُ بِالذُّهَبِ رِبَاً ، إِلَّا هَاءَ وَهَاءَ » ((أَنَّ اللَّهُ هَاءُ وَهَاءَ) ((أَنَّ اللَّهُ هَ

⁽۹۳) صحیح ، أخرجه أبو داود (۲۱۵۸) ، والترمذی (۳۹٤٦) ، وابن ماجه (۱۳۴) وابن ماجه (۱۳۴) وأبو نعيم وأحمد (۳٤١/۵) ، وابن حبان (۳۲/۹) ، والحر (۳٤١/٤) ، وأبو نعيم (۲٤١/٤) في الحلية .

⁽٩٤) في الهامش : (قباء ، إنما هو الموضع الذي به مسجد رسول الله عليه)

⁽۹۰) صحیح ، أخرجه البخاری (۸۹/۲) ، ومسلم (۱۲/۱۱) ، وابن ماجه (۲۲۵۳) . وأحمد (۲۲/۱۱) ، وابن ماجه (۲۲۵۳) .

قوله : (إلا هاء هاء) هي اسم فعل بمعنى حذ ، تقول : هاء درهما ، أي حذ درهما ، فدرهما منصوب باسم الفعل .

قال النووى تعقيباً على الخطابي وعيره : أكثر أهل اللغة ينكرون (ها) بالقصر ، وغلط الخطابي وعيره المحدثين في رواية القصر ، وقال : الصواب المد والفتح ، وليست بغلط ، بل هي تسجيحه ، وإن كانت قليلة . انتهى .

ممدودان .

والعامة ترويه: ها وها ، مقصورين ، ومعنى هاء: خذ يقال للرجل: هاء ، وللمرأة: هائى ، وللإثنين من الرجال والنساء هاؤما ، وللرجال: هاؤمْ ، وللنساء: هاؤنَّ .

وهذا يستعمل في الأمر ، ولا يستعمل في النهى ، فإذا قلت : هاك قصرت وإذا حذفت الكاف مَدَدْتَ ، فكانت المدة بدلاً من كافِ المخاطبة .

٦٠ _ وفي حديث عليه :

« أَنَّهُ رَكِبَ نَاقَتَهُ القَصْواءَ يَوْمَ عَرْفَة »(١٦) .

القَصْواءُ مفتوحة القاف ، ممدودة الألف ، هي : المقطوعة طرف الأُذُن .

يقال : قَصَوْتُ البعيرَ فهو مُقْصُوٌّ ، ويقالُ : ناقةٌ قَصْواءُ ، ولا يقالُ : جَمَلٌ أَقْصَى .

وأكثر المحدثين يقولون: القُصْوَى، وهو خطأٌ فَاحِشٌ، إنما القُصْوَى وهو خطأٌ فَاحِشٌ، إنما القُصْوَى نَعْتِ تأنيثِ الأَقْصَى، كالسُّفُلى، في نَعْتِ تأنيثِ الأَسْفَلِ (٩٧).

⁽٩٦) صحيح ، أخرجه مسلم (١٨٩/٨) ، وابن ماجه (٣٠٧٤) .

⁽٩٧) في الهامش : (قوله : نعت تأنيت الأقصى خطأ ، وكذلك قوله نعت تأنيث الأسفل ، وهذا تخليط ، إنما الصواب في الموضعين حذف نعت) .

﴿ أَين كَانَ رَبُّنَا عَزِ وَجُلِّ؟ ﴾

٦١ ــ حديث أبى رزين العقيلي ــ رضي الله عنه ــ أنه قال :

«يارسول الله ، أَيْنَ كان رَبُّنَا ... عز وجل ... قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ السَّمُواتِ والأَرضَ ؟ قال : كَانَ فى عَمَاءِ ، مَا تَحْتَهُ هُواءٌ ، وَمَا فَوْقَهُ هَوَاءٌ »(^^) .

يرويه بعضُ المحدثين : في عَميَّ مقصورٌ على وزن عصاً وقفاً يريد أنه كان في عَميٌ عن علمِ الخَلْق ، وليس هذا بشيء .

وإنما هو في عَماء ممدوداً ، هكذا رواه أبو عبيد وغيره من العلماء . قال : العماء السحاب ، قال غيره : الرقيق من السحاب ، ورواه بعضهم في : غمام ، وليس بمحفوظ .

وقال بعضُ أَهلِ العلم : قولهُ : أين كان ربنا ؟ يريد : أين كان عرشُ ربنا ؟ فحذف اتساعاً واختصاراً ، كقوله تعالى :

﴿ وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ ﴾ (١٠) . يريد : أهلُ القرية .

وكقوله تعالى :

﴿ وَأُشْرِبُواْ فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلِ بِكَفْرِهِمْ ﴾ (١٠٠٠ . أي : حب العجل .

قال : ويدل على صحة هذا قوله تعالى :

⁽۹۸) إسناده ضعيف ، أخرحه أحمد (۱۱/٤ ، ۱۲) ، والترمذى (۳۳۰۹) ، وابن ماجه (۱۸۲) فى سنده وكيع بن عدس ، لا يُعرف ، وقال الحافظ : مقبول ، ولم نجد له أى منابع فيما بين أيدينا من مراجع .

⁽۹۹) سورة يوسف: ۸۲.

⁽١٠٠) سورة البقرة : ٩٣ .

﴿وَكَانَ عَرْشَهُ عَلَى الْمَآءِ ﴾(''') .

قال : وذلك أن السحاب محل الماء فكنى به عنه .

٦٢ ـــ وممّا يُمَدُّ وهم يقصرونَهُ فَيَفْسُدُ معناه حديثُ السَّارِفَيْنِ. (وَأَنَّ القَيْنَةَ جَنَتْ حَمْزَةَ فقالَتْ (وَأَنَّ القَيْنَةَ جَنَتْ حَمْزَةَ فقالَتْ أَلَا ياحَمْزَ ذا الشَّرُفِ النِّوَاء)(١٠٢)

عوام الرواة: يقولون: ذا الشرف النوى. يفتحون الشين ويقصرون النوى.

وفَسَّرَهُ محمد.بن جرير الطبرى(١٠٣) فقال :

النُّوى: جمع نواة يريدُ الحاجة ، وهذا وهم ، وتصحيف .

وإنما هو الشُّرُفُ النُّواءُ : جمعُ شارف ، والنُّواءُ : جمع نَاوِيةٍ وهي السَّمينةُ .

٦٣ _ ويُصَحِّفُونَ إيضاً في قوله عليه السلام: (أَنَاخَ بكم الشُّرُفُ الجُونُ)(١٠٠٠ .

يروونه الشَّرَف الجَوْن ، وإنما هو الشُّرُفُ الجُونُ ، مضمومة الشَّرُ فُ الجُونُ ، مضمومة أيضاً الشين ، والراء ، جمع : شارف ، والجيم من الجُون مضمومة أيضاً يريد : الإبل المسَانَّ ، والجُون : السُّودُ ، شبّه به الفِتَنَ .

⁽۱۰۱) سورة هود: ۷.

⁽۱۰۲) البخاري (۱۶۹/۳) ، ومسلم (۱۱٤/۱۳) ، وأبو داود (۲۹۸٦) .

⁽۱۰۳) المفسر الشهير ، صاحب التفسير العظيم ، المسمى : بـ (جامع البيان في تفسير القرآن) ، وله غيرها من المصنفات الطيبة الحافلة بالعلم النافع ، مات سنة ، ۳۱ هـ . انظر : تاريخ بغداد (۱۲/۲) ، البداية والنهاية (۱۱/۵۱۱) ، تذكرة الحفاظ (۲۱۰/۲) ، الميزان (۹۸/۳) ، وفيات الأعيان (۳۳۲/۳) .

⁽٢٠٤) الفائق (٢٣٣/٢) ، والنهاية (٢٦٣/٢) .

وقد يُروى أيضاً : الشُّرْقُ الجُونُ ، بالقاف أى الجائية من قبل المشرق .

﴿ حُمْسُ يَقْتُلُنُّ فِي الْحُلِّ وَالْحُرْمَةُ ﴾

٦٤ ـــ فأما ما سبيلُهُ أَنْ يُقصَرَ وهم يَمُدُّونه كقولِهِ عَلَيْكُ في الحرم:
 الا يُختَلَى خَلَاهَا (١٠٠٥).

والحَلَى ، مقصورٌ الحَشِيشُ ، والمِخْلَى : الحديدة التي يَحْتَشُ بَها مِن الأَرض ، وبه سُمِّيَتِ المِخلاةُ .

فأما الخلاءُ ، ممدودٌ ، فهو المكانُ الخالي .

٦٥ ـــ وقوله عليه السلام :

« لا ثِنَى في الصدقة »(١٠٠١ .

مُقصورٌ مكسورٌ الثاءِ ، أى لا تُؤخَذُ في السنة مَرَّتَيْن ، قاله : الأصمعي . ومن رواه : «لا ثَنَاءَ في الصدقةِ »(١٠٧) ممدوداً يذهبُ إلى أن من تصدق على فقيرٍ طلَبَ المدح والثناء ، فقد بَطَلَ أَجُرُهُ فقد أَبْعَدَ الوَهُمَ .

٦٦ _ قوله عَلِينَة :

⁽۱۰۰) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۱۹/۲) ، ومسلم (۱۱۹/۹) ، وأبو داود (۲۰۳۰) ، والنسائی (۲۱۱۸) ، وأحمد (۱۱۹/۱ ، ۲۵۳ ، ۲۵۳ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ، ۳۱۸ ،

⁽۱۰٦) ضعیف ، زهر الفردوس (۲٤٤/۶) فی سنده الحسن بن الحسن بن الحسن س علی ، قال الحافظ : مقبول التقریب (۱٦٤/۱) ولم نجد له أی متابع . (۱۰۷) الفردوس (۷۸۱۶) لأبی شجاع الدیلمی .

﴿ الْمُؤْمِنُ يَأْكُلُ فِي مِعِي وَاحِدٍ ﴾ (١٠٠٠ .

مكسورُ الميمِ ، مقصورٌ لايُمَدُّ المِعَى .

والمعنى أنه يتناول دون شبعه ، ويؤثر على نفسه ، ويُبقى من زادِدٍ لغيرهِ .

٦٧ ــ ومن هذا الباب حديثه الذي يُروى:

«أن جبريل أتى النبي ﷺ عند أَضَاةِ بني غِفارٍ (١٠٩)

أَضَاة على وَزْنِ قَطَاة ، يقالُ : أَضَاةٌ ، وَأَضاً، كَمَا قَالُوا : قَطَاةً وَقَطاً . والعامة تقول : أضاءة ممدودة الألف ، وهو خطأ (١١٠) .

﴿ ثُلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ﴾

٦٨ ـــ قوله ﷺ :

« حَمْسٌ لَا جناح عَلَى مَن قَتْلَهُنَّ فِي الحلِ والْمَونِ . الْحِدَأَةُ »(١١١) .

العامَّةُ تقولُ الحَدَاةُ. مفتوحةُ الحاءِ ، ساكنةُ الألفِ ، وَإِنَّمَا هي

⁽۱۰۸) صحیح ، آخرجه البخاری (۹۲/۷) ، ومسلم (۱۱ χ ۱) ، والترمذی (۱۸ χ ۱) ، وابن ماجه (۳۲۵) ، وأحمد (χ ۱ χ ۲) ، وأجمد (χ ۲) ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۶۲) .

⁽۱۰۹) صحیح، أحرجه مسلم (۱۰۵/۱)، وأبو داود (۱٤٧٨)، والنسائل (۱۰۲/۲).

[.] (١١٠) في الهامش : (قال الأصمعي : الأضاة الماء المستنفع من سيل ، أو غيره ، وقال غيره : الأضاة : عين صغيرة) .

⁽۱۱۱) صحیح ، أخرجه مسلم (۱۱۵/۸) ، وأبو داود (۱۸٤٦) ، والنسائم (۱۸٤٦) ، والنسائم (۱۹۰/۵) ، وابن ماجه (۳۰۸۸) ، وأحمد (۱۸۲) ، ۳۷ .

الجذأة مكسورة الحاء ، مهموزة ١١٢١) .

٦٩ ــ قول عائشة رضي الله عنها:

«طَيَّتُ رسولَ اللهِ عَيْكِ لَحُرْمِهِ حِينَ أَحْرَمَ ﴿ (١١٣٠ .

مصمومة الحاء ، وَالحُرْمُ وَالإحرامُ ، فأما الحِرْمُ بكسر الحاء ، فهو بمعنى الحرام . يُقالُ : حِرْمٌ ، وَحَرامٌ ، كَمَا يُقالُ : حِلَّ وَحَلالٌ . ٧٠ ــ وقوله عليه الله ع

« لَا يُعْضَـٰدُ شَـجَرُهَا وَلَا يُخْبَطُ إِلَّا الإِذْخِرَ »(١١١) .

مكسور الأول.

والعامة تقول : الأُذْخر مفتوح الأول ، وإنما هو الإِذْخِرُ .

٧١ ــ ومثله قوله عَلِيُّ : (الإثمد) في قوله عَلِيُّ : « عليْكُمْ بِالْإِثْمِدِ ، فَإِنَّهُ يَجْلُو الْبَصَرَ »(١١٠٠ .

٧٢ ــ. قوله عنية:

«أرب مالهُ»(۱۱۱)

(١١٢) في المطوعة: (غير ممدودة مهموزة).

(۱۱۳) صحیح، أخرجه المخاری (۱۹۸/۱)، ومسلم (۹۸/۸)، وأبو داود (۱۷۲٥) ، والترمذي (۹۲۰) ، والنسائي (۱۳۹/) .

(۱۱٤) صحب أخرجه البخاري (۱۱۲/۲) ، ومسلم (۱۳۰/۹) ، وأبو داود (٢٠٣٦) (معنى الحديث) : لا يقطع شجر مكة وذلك لحرمتها ، والإذخر هو نبت إ

(۱۱۵) صحبح بشواهده ، أخرجه ابن ماجه (۳٤٩٦) ، والحاكم (۲۰۷/٤) ، والبغوى (٣٥٧/٣) في شرح السنة ، من حديث جائر ، وله شاهد من حديث ابن عباس عند السرماني (۲۱۴۲) ، وقال : حسن غريب ، وأحمد (۲۷٤/۱) ، وشاهد من حديث معند بي هوده عند أني داود (٢٣٧٧) ، وأحمد (٤٧٦/٣ ، ٤٩٩ -٠٠٥) . و (الإثمام) هو الكحل الأسود .

(١١٦) منصبح ، أحرجه المخارى (١٣٠/٢) ، ومسلم (١٧٣/١) ، وأخمد

يروى على وجوه :

إحداها : أَرِبٌ مَالَهُ ومعناه : أنه ذو إرْبٍ ، وخبرة ، وعلم . ويروى : أَرِبَ مَالَهُ ومعناه : احتاجَ فمالَهُ ، وقال بعضهم معناه : سَـقَطَتْ أَعضاؤهُ وأُصيبتْ .

ويروى: أَرَبُّ مَالَهُ يريد أَرَبُّ مِن الآرابِ جاء به و (ما) صلة . وهذا في حديث : يروى أن رجلا اعترض النبي عَيَّلِهُ ليسأله فصاح به الناس ، فقال عليه السلام غند ذلك هذا القول

٧٣ ــ قوله ﷺ في المدينة :

«مَنْ أَخْدَثَ حَدَثاً أَوْ آوى مُحْدِثاً »(١١٧)

الوَجْهُ أَنْ يُقالُ مُجْدِثاً بكسر الدال ، وقد يُختَملُ أَنْ يُقالُ مُحْدَثاً بفتحها ، والأول أجود .

٧٤ ــ ونظير هذا قوله ﷺ:

ف قصة إبراهيم ابن القبطية :__

«إِنَّ لَهُ مُوضِعاً فِي الجَنَّاةِ »(١١٨).

يُروَى عَلَى وَجْهَيْنِ: مُرْضِعاً ، من أَرْضَعَتِ المرأةُ فهى مُرْضعٌ . والمُرضعُ : ذاتُ اللّبن . فأمَّا المُرْضِعةُ فهى التى لها وَلَدٌ . ويروى أيضاً : مَرْضَعاً مفتوحة الميم ، أى رِضَاعاً .

⁽EIA/0) =

⁽۱۱۷) صحیح ، آخرجه البخاری (۱۲۰/۹) ، ومسلم (۱۲۰/۹ – ۱۶۱) ، وأبو داود (۲۰۱۰) ، والبرمذی (۲۲۱۰) ، وأحمد (۸۱/۱ ، ۱۱۸ ، ۱۱۸ ، ۱۱۹ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۱ ، ۱۰۱ ، ۱۰۱) .

⁽۱۱۸) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۲۰/۲) ، وابن ماجه (۱۵۱۱) ، وأحمد (۱۸۸) ، ۲۸۶ ، ۲۸۹ ، ۲۸۷) .

٧٥ _ قوله علية :

«لَبَيْكَ إِنَّ الحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ»(١١٠).

إنَّ مكسورة الألف أحسن .

ورواية العامة «أنَّ الحَمْدَ» مفتوحة الألف.

أخبرني أبو عُمَر عن أبي العباس ثعلب قال:

من قال : أن بفتح الألف خَصَّ ، ومن قال : إن بكسر إنَّ عَمَّ .

٧٦ ــ وفي قصة سَوْق الهَدْي أَنَّ الأُسْلَمِيُّ قال :

أَرَأَيتَ أَن أَزْحِفَ عَلَى منها شَىءٌ ؟ قال : «تَنْحَرُها ، ثُمَّ تَصْبُغُ نَعْلَها ــ فى دمها ــ ثُمَّ اضر على صَفْحَتِها ، وَلَا تأكلُ منها أَنْتَ ، ولَا أَحَدُ من أَهْلِ رُفْقَتِك »(١٢٠)

يرويه المحدثون: أَزْحَف. والأَجودُ أَن يقال: أَزْحِف ، مضمومة الأَلف ، يقال: وَأَزْحِف ، مضمومة الأَلف ، يقال: زَحَفَ البعيرُ ، إذا قام من الإعياء ، وَأَزْحَفَهُ السّفَر. وإنما منعه أَهْل رُفْقَتِهِ أَن يأكلوا منها شيئاً ، لئلا يتخذوه ذريعة إلى نحرها.

٧٧ _ وفي حديث سعد [بن أبي وقاص] (١٢١) حين قيل له: إن فلاناً

⁽۱۱۹) صحیح ، أحرجه البخاری (۱۷۰/۲) ، ومسلم (۸۸/۸) ، وأبو داود (۱۸۱۲) ، والترمذی (۸۲۸) ، والنسائی (۱۹۹۸) ، وابن ماجه (۲۹۱۸) ، وأحمد (۲۹۱۸) .

⁽١٢٠) صحيح ، أحرجه مسلم (٧٧/٩) ، وأبو داود (١٧٦٣) ، وأحمد (٢١٧/١) . وهذا الحديث سقط من المخطوطة ، وأثبتناه من الهامش ، وفيه (ليس فى أصل الشيخ) ثم ذكر الحديث كما أثبتناه .

⁽١٢١) ما بين المعكوفتين سقط من المخطوطة ، وأثبتناه من المطبوعة .

ينهي عن المتعة فقال:

« تَمَتَّعْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكِ ، وَفُلانٌ كَافِرٌ بِالْعُرُشِ » (٢٢٠ .

يريد بالعُرُشِ ؛ بيوتَ مكَّةَ ، جَمعُ عَرِيشْ .

يريد : أنه كان كافراً ، وهو مقيمٌ بمكَّةَ ..

وبعضهم يرويه وهو كَافَرٌ بالغَرْشِ ، وهو غلط .

٧٨ _ في حديث أبي بُرْدة بن دينار في الجَذَعَةِ التي أُمَرَهُ عليه السلام أَنْ يُضَـِّى بَها قال :

«وَلَا تَجْزَى عَنْ أَحَدٍ بَعْدَكَ ، (١٢١) .

تَجزى ، مفتوحة التاء من : جَزَى عنى هذا الأمر ، يَجزِى عنى : أَى يقضى ، يريد : أنها لا تقضى الواجب عن أحد بعدك . فأمّا قولُكَ : أَجْزَالِي الشيءُ مهموزاً ، قمعناه : كفالى .

٧٩ _ في حديث ابن عمر رضي الله عنهما:

«اضْحَ لَمَنْ أَخْرَمْتَ لِلَهُ)(١٢٤) .

يرويه أكثر المحدثين: أُضْحَ ، مقطوعة الألف ، مفتوحتها ، وهو غلط ، والصواب : اضْحَ أَى : ابرُز للشمس ، وأما أَضْحَ فإنما هو : من أَضْحَى يُضحى ، كما قيلَ : أمسى . يُمْسِى .

٨٠ ـــ وفى قصة صفية بنت حُينى رضى الله عنها حين قيل للنبى عَيْسَةٍ.
 يَوْمَ النَّفْرِ ، إنها قَدْ حَاضَتُ فقال :

⁽۱۲۲) صحيح ، أخرجه مسلم (۲۰٤/۸) ، وأحمد (۳۸۰/۳) .

⁽۱۲۳) صحیح ، آخرجه مسلم (۱۱۵/۱۳) ، والترمذی (۱۵۶٤) ، والنسائی

⁽۲۲۳/۷) ، وابن ماجه (۲۵۱۵) ، وأحمد (۷۷/۵) .

⁽١٢٤) أوردته كتب الغريب ، الفائق (٣٣٤/٢) ، النهاية (٧٧/٣) .

« عَقْرَى حَلْقَى ، وَمَا أَراها إِلَّا حَابِسَتَنَا ۥ('''') .

أكثر أصحاب الحديث يقولون : عَقْرَى ، وَحَلْقَى عَلَى وَزِنِ غَضْبَى ، وَعَطْشَى .

قال أبو غبيد: وإنما هو عَقْراً حَلْقاً عَلَى معنى الدعاءِ. معناه: عَقَرَها اللهُ وحَلَقَها. وحَلَقَها: أَصابَها بوجع في حَلْقِها.

قال أبو سليمان: وقال غيره: العربُ تَقُولُ: لأُمَّهِ العَقْر، والحَلْقَ، أي ثكلته أمه، فتحلِقُ شعرَها، وهي عاقِرٌ لا تَلِكُ.

وروى على بن خشرَم عن وكيع بن الجَرَّاح (۱۲۱). قال : قوله : حَلْقَى ، هي المشؤومة . والعَقْرَى : التي لا تلِدُ من العُقْر . قال الخليل (۱۲۷) : يُقالُ امرأة عَقْرَى وَحَلْقَى : تُوصَفُ بخِلافِ وشُومُها ، قال الليث صاحبه : إنما اشتقاقها من أنها تَحْلِقُ قُومُها ، وتعقرهم أي تستأصِلُهم من شُؤمِها (۱۲۸) .

⁽۱۲۵) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۷٤/۲) ، ومسلم (۱۵۳/۸) ، وابن ماجه (۳۰۷۳) ، وأحمد (۲۸۵/۱ ، ۱۷۲ ، ۲۵۳ ، ۲۵۳ ، ۲۳۳) .

⁽۱۲۶) الإمام ، المحدث ، الثقة العابد ، حديثه في الكتب السنة ، له كتاب الزهد مطبوع ، مات سنة ١٩٦هـ . انظر : التذكرة (٣٠٦/١) ، الحلية (٣٦٨/٨) ، العبر (٢٢٤/١) ، الميزان (٣٣٥/٤) ، تاريخ بغداد (٤٦٦/١٣) .

⁽۱۲۷) هو الخليل بن أحمد الفراهيدى ، عاش زاهداً ، وهو المؤسس الحقيقى لعلم النحو العربي ، كان يحج سنة ، ويغزو سنة ، وهو مبتكر علم العروض ، مات سنة ١٧٥هـ . انظر : النجوم الزاهرة (٣١١/٣) ، مرآة الجنان (٣٠٣/١) ، ابن خلكان (٢٠٦) . انظر : النجوم الزاهرة (رواه الأصمعى كا رواه المحدثون ، وأنشد لبعض أهل الجاهلية : ألا قومى إلى عقرى وحلقى .

٨١ ــ وقوله عَلَيْكُ :

« إِذَا اثْبِعَ أَحدُكُمْ عَلَى مَلِيءٍ فَلْيَتْبَعْ » (١٢١) .

عُوامٌّ الرَّواةِ يقولُون : إذا اتَّبَعَ بتشديد التاء ، على وزن افْتُعِلَ . وإنما هُو اتَّبَعَ ، ساكنة التاء على وزن أَفْعِلَ ، من الإتباع .

ومعناه إذا أُحِيلَ عَلَى مَلِيءٍ فَلْيحتَلْ.

٨٢ ــ قوله عَلِيْكُهُ :

« ثَلَاثَةٌ لَا يُكَلِّمُهُمُ اللهُ ريوْمَ الْقِيَامَةِ ». فذكر « الْمُنَفِّقُ سِلْعَتَهُ اللهُ رَقِمَ اللهُ مَ اللهُ مَا المُنَفِّقُ : مُشَكَّدَة الفاء أَجودُ ، يريدُ : المُرَوِّجِ لها ، من النَّفاقِ . فأمَّا المُنْفِقُ : ساكنة النون ، فَإِنَّهُ يُوهِمُ مَعْنى الإنفاقِ .

٨٣ ـــ في حديث عثمان ـــ رضي الله عنه ـــ :

« لَا تُكلِّفُوا الْأَمَّةَ غير الصَّنَاعِ كَسُباً . فَإِلَّهَا تَكسِبُ الْمُوْجِهَا »(١٣١) .

والصَّنَاع : خفيفةُ النونِ : التي تصنعُ بيدها ، ضِـدّ الخَرْقاءِ التي تصنعُ .

لا تصنعُ . يُقالُ : رَجُلٌ صَنَعٌ ، وامرأةٌ صَنَاعٌ . قال الحُطيئةُ :

⁽۱۲۹) صحیح ، أحرجه البخاری (۱۲۳/۳) ، ومسلم (۲۲۸/۱۰) ، وابو داود (۳۳۲۰) ، والترمذی (۱۳۲۳) ، والنسائی (۱۲۹/۳) ، وابن ماجه (۲٤۰۳) ، وأحمد (۳۲۵/۳) ، ۲۰۶ ، ۲۰۶ ، ۳۷۷ ، ۳۷۰) ، والدارمی (۲۲۱/۲) ، والبیهقی (۲۸۰/۳) ، فی السنن الکبری .

⁽۱۳۰) صحیح ، أخرجه مسلم (۱۱٤/۲) ، وأبو داود (٤٠٨٧) ، والنسائى (۲۳۰) .

⁽١٣١) أخرجه الإمام مالك (٩٨١) في الموطأ ، في باب الاستئذان .

هُمُ صنعوا لجارِهم وَلَيْسَتْ يَدُ الخَرْقاءِ مِثْلَ يَـدِ الصّـناعِ

وروايةُ العامةِ غير الصنّاع مُثَقَّلَة النون ، لا وَجْهَ لها .

٨٤ ــ وفي حديث الحجاج بن عمرو(١٣١):

« مَا يُذْهِبُ عني مَذِمَّةَ الرَّضاعِ؟» قال: ﴿ غُرَّةٌ عَبْلًا أَوْ أَمَةٌ »(١٣٢).

مَذِمَّة بكسرِ الذال : أَجْوَدُ ، من الذمام ، وَمَذَمَّة : بفتحها من لنَّم .

٥٨ ــ قوله عَلَيْكُ ف قصة دُرَّة بنت أبى سلمة :
 «أَرْضَعَتْنِي ، وأباها ثُولِيْتُهُ »(٢٢١) .

أخبرنا ابن الأعرابي عن عباس الدوري قال:

سألت يحيى بن معين عن حديث أم حبيبة : هل لك في درة بنت

(١٣٢) كذا بالمخطوطة ، والمطبوعة على السواء (الحجاج بن عمرو) أما الوراد فى كتب السنن الحجاج الأسلمي ، وهو غير ابن عمرو ، والله أعلم .

(۱۳۳) أخرجه أحمد (۲۰۰۶)، وأبو داود (۲۰۶٤)، والترمذى (۱۱۲۳)، والنسائى (۲۰۸۹)، والطبرانى (۱۱۹۳) والنسائى (۲۰۸۹)، والطبرانى (۲۱۹۹) فى الكبير والبخارى (۲۸۰۹) فى التاريخ الكبير وفى سنده الحجاج بن الحجاج الأسلمى، قال الحافظ: مقبول، ولم أجد له فيما بين يدى أى متابع، والله أعلم.

[معنى الحديث] :

أَي أَي شيء يزيل عنى الحق ، والحرمة التي يذم مضيعها ، والمزاد بمذمة الرضاع الحق اللازم بسبب الرضاع ، فكأنه سأل ما يسقط عنى حق المرضعة ، حتى أكون قد أديته كاملاً ، وكانوا يستحبون أن يعطوا للمرضعة عند فصال الصبى شيئاً سوى أجرتها ، وقوله غرة أى : مملوك .

(۱۳۶) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۲/۷) ، ومسلم (۲۷/۱۰) ، وأبو داود (۲۰۵۱) ، وابن ماجه (۱۹۳۹) ، وأحمد (۲۹۱/۲ ، ۳۰۹ ، ۴۲۸) .

أبي سلمة ؟ فقال : «أَرْضَعَتْنِي ، وَأَبَاهَا فَوَيْبَة » فقلت ليحيى: «أَرْضَعَتْنِي ، وَأَبَاهَا «أَرْضَعَتْنِي ، وَأَبَاهَا فُويْبَة » . فأبي وقال : «أَرْضَعَتْنِي ، وَأَبَاهَا فُويْبَة » . يريد أنها ابنة أخيه من الرضاعة .

٨٦ ــ حديث عبد الله بن عمرو في إتيان النساء في أدبارهن فقال : « تِلكَ اللُّوطيّةُ الصغرى » (فانه) .

رواه بعض أصحابنا تلكَ الوَطَّأَةُ للصغرى ، وهو خطأ فاحش وفيها ما يُوهُم إباحة ذلك الفِعْلَ .

وإنما هو: «تلك اللُّوطيّة الصغرى» على التشبيه له بعمل قوم لوط.

٨٧ _ حديث ابن النُسسَيَّب:

«وَهَمَ ابنُ عباس ـــ رضى الله عنه ـــ فى تزويج مَيْمُولَةَ ، (۱۳۱ . يُقالُ : وَهَم الرَّجُلُ إِذَا ذَهَبَ وَهَمُهُ إِلَى الشَّيءِ .

وَوَهِم فيه : مكسورة الهاء ، إِذَا غَلِهَا وَأُوْهَمَ : إِذَا أَسقط .

٨٨ ــ ومن هذا حديث ابن عباس ــ رضى الله عنه ــ :
 ١٠٠٠ رسول الله عليه سجد للوهم ، وهو جالس (١٣٧٠) .

⁽۱۳۵) إسناده حسن ، أحرجه أحمد (۱۸۲/۲ ، ۲۱۰) من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده .

⁽١٣٦) أخرجه أبو داود (١٨٤٥) وفي سنده رجل لم يسم .

⁽۱۳۷) لم أجده بهذا اللفظ ، لكن أخرجه البخارى (۸۰/۲) ، ومسلم (۹۰/۵) ، والترمذى (۲۸۰۲) ، والنسائى (۳٤/۳) ، وابن ماجه (۱۲۰۷) كلهم من حديث عبدالله ابن بحينة ، وليس فيه ذكر كلمة (الوهم) . وأخرجه البخارى (۸۷/۲) ، ومسلم (۲۹/۵) ، وأبو داود (۱۰۱۵) ، والترمذى (۲۹۵) ، والنسائى (۲۳/۳) . كلهم من حديث أنى هريرة ، وليس في ذكر كلمة (الوهم) والله أعلم .

أَى للغلط. يُقالُ: وَهِمَ يَوْهَمُ وَهَماً. متحرِّكَة الهاءِ، مثل وَجِلَ، يَوْجَلُ، وَجلًا.

﴿ أَيْهِمَا أُصِح : وهل ، أم وهم؟ ﴾

٨٩ ــ فأما قولُ عائشة ــ رضى الله عنها ــ حين ذُكِرَ لها قول ابن عمر ــ رضى الله عنهما ــ قَتْلى بَدْرٍ :

﴿ وَهَلَ ابنُ عُمرَ ﴾ (١٣٨ . أ

فمعناه : غلط .

يقال : وَهَلَ الرجلُ يَهِلُ وَهُلّا إِذَا غَلِطَ ، ويُقالُ : ذَهَبَ وَهُلَى إِلَى كَذَا ، أَى : وَهُمَى . يُقالُ وَهِلَ الْحَدَا ، أَى : وَهُمَى . فأما وَهِلَ بكسر الهاء فمعناهُ : فَزِعَ . يُقالُ وَهِلَ يَوْهَلُ وَهَلًا .

٩٠ -- حديث ابن عباس -- رضى الله عنهما -- :
 (أَنَّ رَجُلًا قال له : مَا هَذِهِ الفَتْوى التى شَعَبَتِ النَّاسَ)(١٣١٠ .
 أى : فَرَّ قَتْهُمْ .

كان شُعْبَة (۱۴۰) يرويه: شَغَبَت بالغين معجمة، وهو غَلَطٌ. والصوابُ بالعين غير معجمة.

⁽۱۳۸) صحیح ، أخرجه مسلم (۳۳٤/٦) ، وأبو داود (۳۱۲۹) ، والنسائی (۱۷/٤) .

⁽١٣٩) صحيح ، أخرجه مسلم (٢٢٩/٨) ، وأحمد (٣٤٢/١) .

⁽١٤٠) هو شعبة بن الحجاج ، ثقة ، حافظ ، متقن ، حديثه فى الكتب الستة ، مات سنة ١٦٠ هـ . انظر : تاريخ بغداد (٢٦٤/٩) ، والتهذيب (٣٤٥/٤) ، والتقريب (٣٥١/١) . "

﴿ حكم من قتل نفساً بالمعاهدة ﴾

٩١ ــ قوله عَيْكُهُ:

« مَنْ قَتَلَ نَفْساً مُعاهِدةً لَمْ يَرَحْ رائحةَ الجَنَّةِ »(١٤١) .

أَكْثُرُ الْمُحَدِّثِينَ يروونه: لم يَرِحْ مُكَسُورة الراء ، ورواهُ بَعْضُـهُمْ : لم يُرِحْ . وأجودُها لم يَرَحْ مفتوحة الراء ، من رِحْتُ أَرَاحُ إِذَا وَجَدْتَ الريحَ .

٩٢ ــ قوله في حديث الجنين :

ركيفَ أَعْقِلُ مَنْ لا شَـرِبَ، وَلَا أَكَلَ ، وَلَا صَاحَ ، وَلَا استهلَّ ، فَمثلُ ذَلك يُطَلُّ) (۱۴۲) .

عامَّةُ المحدثين يقولونَ : بَطَلَ من النُّطُّلان .

ورواهُ بَعْضُمُهُم : يُطَلَّ أَى : يُهْدَرُ ، وَهَوُ جَيِّدٌ فِي هذا الموضع . يُقالُ : طُلَّ دَمُ الرَّجُلِ إِذَا ذَهَبَ هَدَراً ، وَدَمَّ مَطلولٌ .

قال: الشُّنْفَرَى:

إِنَّ بالشَّعْبِ الذي دونَ سَـلْعِ لَا يُطَـــلُّ وَمُـــهُ مَا يُطَـــلُّ وَمُـــهُ مَا يُطَــــلُ

(۱٤۱) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۲/۹) من حدیث عبد الله بن عمرو ، وأخرجه أحمد (0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، 0 ، والنسائی (0 ، 0) ، والدارمی (0 ، 0) من حدیث أبی بکرة ، والترمذی (0 ، 0) ، وابن ماجه (0 ، 0) وقال الترمذی : حسن صحیح ، من حدیث أبی هریرة . 0 (0) من صحیح ، أخرجه البخاری (0 ، 0) ، ومسلم (0 ، 0) ، وأبو داود (0 ، 0) ، والترمذی (0) ، والنسائی (0 ، 0) ، وابن ماحه (0 ، 0) ، وأحمد (0 ، 0

﴿ حكم سعد رضى الله عنه ﴾

٩٣ ــ فى قصة بنى قريظة أنه عَلَيْكَ قال لسعد ــ رضى الله عنه ــ:
 « لَقَدْ حَكَمْتَ فِيهِمْ بِحُكْمِ المَلِكِ » (١٤٢) .

يرويه بعضهُم بِحُكْمِ المَلَك ، والأول أجودُ لأنَّ المَلِك هو اللهُ عز وجل والحكمُ له .

وَمَنْ قَالَ : المُلَكُ أَرَادُ الحُكْمَ الذي أُوحَاهُ إِلَيْهِ المَلَكُ .

أى : أدَّاهُ عن اللهِ عز وجل .

٩٤ ـ وفي هذه القصة:

(لَقَدْ حَكَمْتَ بِحُكْمِ اللهِ فوق سبعةِ أَرْقِعَةٍ)(١٤١) بالقاف.

يريد: السموات.

ومن قال : أَرْفِعة ، بالفاء ، فقد غلط .

٩٥ _ حديث يزيد بن طارق أن النبي عَيْضَةُ قال :

(مَا مِنْ أَحِدٍ إِلَّا وَلَهُ شَـيْطَانٌ) فقيلَ : وَلَكَ يَارَسُولَ اللهِ؟ قال : «وَلِي ، إِلَّا أَنَّ اللهَ عز وجل أعاننِي عَلَيْهِ فَأَسْلَم »(١٤٠٠ .

عامة الرواة يقولون: فَأَسْلَمَ على مذهب الفعل الماضى، يريدون .. أن الشيطان قد أسلم إلا سُفيانَ بن عيينة فإنه يقول: فَأَسْلَمُ : أَى سَلَمَ مِن شَرِّهِ ، وكان يقول: الشيطانُ لا يُسْلِمُ .

⁽¹⁵⁷⁾ صحیح ، أخرجه البخاری (17/2) ، ومسلم (11/2) ، وأحمد (17/7) ، (157/7) .

⁽١٤٤) غريب الحديث (١٤٤).

ردد) صحیح ، أخرجه مسلم (۱۵۸/۱۷) ، وأحمد (۳۸۰/۱) ، وهو لیس من حدیث یزید س طارق .

﴿ خوف أبى طالب من العار ﴾

٩٦٠ في قصة موت أبي طالب أنه قال:

«لَولَا أَنْ تُعَيِّرنِي قُرَيْشٌ ، فتقول : أَذْرَكَهُ الجزَعُ لأَقَرَرْتُ بها عَيْنَكَ »(۱۴۱۰ . كان أبو العباس ثعلب يقول : إنما هو الخَرَعُ ، يعنى الضَّعْفَ ، والخور (۱۴۷۰ .

٩٧ _ قولُهُ عَلَيْهِ السلامُ :

«إِنَّ من عبادِ اللهِ لأناساً ، مَا هُمْ بأنبياء ، ولا شُهداءَ ، يَعْبِطُهُمْ النَّبِياءُ والشهداءُ» ، قالوا : ومن هم يارسول الله ؟ قال : «قَوْمٌ تَحابُوا برُوحِ اللهِ عز وجل ((۱۱۰) .

الراءُ من الروح مضمومة ، يريدُ القرآن .

ومنه قوله تعالى :

﴿ وَكَذَٰلِكَ أُوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّن أَمْرِنَا ﴾ (١٠١٠ .

٩٨ ــ ومن قوله ، عليه السلام :

(١٤٦) صحيح ، أخرجه مسلم (٢١٦/١) ، والترمذي (٣٢٤١) ، وأحمد (٤٤١) . وأحمد

⁽۱٤۷) وممن ذهب إلى ذلك: الهروى فى الغربيين ، وشمر ، ومن المتأخرين أبو القاسم الزمخشرى ، قال القاضى عياض رحمه الله: ونبهنا غير واحد من شيوخنا على أنه الصواب ، قالوا: والخرع هو الصعف ، والخور: انظر شرح النووى على مسلم ،

⁽۱٤۸) أخرجه ابن قدامة (٥٥) فى المتحابين فى الله ، وفى سنده انقطاع من حديث عمر رضى الله عنه ، وأخرجه أحمد (٣٤٣/٥) ، والطبرانى (٣٤٣٣) فى الكبير بنحوه ، من حديث أبى مالك الأشعرى ، وفى سنده شهر بن حوشب .

⁽۱٤۹) سورة الشورى : ٥٢ .

«فَينبِتُونَ كَمَا تَنْبُتُ الحِبّةُ فِي حَمِيلِ السَّيْلِ»(١٠٠٠). الحِبَّةُ مكسورةُ الحاء: بُذُورُ البَقْلِ والنباتِ. فأما الحِنْطَةُ ونَحْوُها فهو الحَبُّ لا غير.

﴿ حرمت الخمر بعينها ﴾

٩٩ ـــ قول ابن عباس ـــ رضى الله عنه ـــ:

«حُرِّمَتِ الحَمْرُ بِعَيْنِها ، والسَّكُرُ مِن كُلِّ شَرابٍ » (۱°۱۰) .
يرويه عوامٌ المحدثين : والسُّكْر مِن كُلِّ شرابٍ ، مضمومة السين فيبيحُونَ به قليلَ من السَّكر ، والصواب أن يقال : السَّكر مفتوحة السين والكاف . كذلك رواه أحمد بن حنبل ومعناه : المُسْكِر من كلِّ شراب .

قال الشاعر:

بِئُسَ الصُّحاةُ وَبِئْسَ الشَّرْبُ شَرْبُهُمَ الشَّرْبُ المُسَرِّبُهُمَ إِذَا جَرَى فِيهِ المُسَرَّاءُ ، والسَّكَسرُ

⁽۱۰۰) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۲/۱)، ومسلم (۲۳/۳)، والترمذی (۲۷۲٤)، وابن ماجه (۴۳۰۹)، وأحمد (۲۷۲/۲، ۲۹۳، ۵۳۵)، (۳/۱، ۱۱، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۲۰، ۵ قوله (الحمیل) أی الطین ، الذی یأتی به السیل . (۱۵۱) أحرحه النسائی (۲۱/۲۸)، وأحمد (۲/۲۰) من أكثر من طریق .

﴿ حكم نظر الفجاءة ﴾

١٠٠ _ حديث جرير _ رضى الله عنه _ قال :

«سألت رسول الله عَلَيْتُ عن نَظرِ الفُجَاءَةِ ، فَأَمَرَ فَ أَنْ أَطْرِقَ بَصَـرى »(١٠٢) .

هكذا يرويه أكثر الناس.

وأحبرنا ابن الأعرابي عن عباس الدوري عن يحيى بن معين (١٥٠٠) قال :

إنما هو: ﴿ أَمْرَنِي أَنْ أَصْرِفَ بَصَرِي ۗ (١٥١) .

﴿ مَا يَنْبَغَى أَنْ يَهْمَزُ ، وَالْعُوامُ لَا يَهْمُوزُنَّهُ ﴾

١٠١ _ في الحديث:

أَن رَسُولَ الله عَلِيْ قَالَ لَبني سَاعِدة : « مَن سَيدَ مَ ؟ » قَالُوا : جَدُّ ابنُ قَيْسٍ وَ إِنَّا لَنزَنَّهُ عَلَى ذَلَكَ بشيءٍ مِن البخل ، فقال : « وَأَيُّ ذَاءٍ ابنُ قَيْسٍ وَ إِنَّا لَنزَنَّهُ عَلَى ذَلَكَ بشيءٍ مِن البخل ، فقال : « وَأَيُّ ذَاءٍ أَذُو ى مِنَ الْبُحْلِ » (١٥٥٠) .

⁽۱۰۲) صحیح ، أخرجه مسلم (۱۳۹/۱٤) ، وأبو داود (۲۱٤۸) ، والترمذی (۲۹۲۱) ، والترمذی (۲۹۲۱) ، وأحمد (۲۹۲۲) .

⁽۱۵۳) ثقة ، حافظ ، مشهور ، إمام الجرح والتعديل ، حديثه في الكتب الستة ، مات سنة ٢٣٣ هـ . انطر : تاريخ بغداد (١٧٧/١٤) ، التهذيب (٢٨٨/١١) ، سير أعلام الىبلاء (٧٧/١١) ، التقريب (٣٥٨/٢) .

⁽۱۵٤) انظر رقم (۱۵۲).

⁽۱۵۵) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۱۱/۶) ، (۲۱۸/۵) موقوفاً علی حامر ، وأحمد (۲۱۸/۳) ، والطبرانی (۱۱۳) ، (۱۱۲۹) فی الکبیر مرفوعاً من حدیث لکعب بن مالك .

هكذا يرويه: أصحابُ الحديث لا يهمزونَهُ ، والصوابُ: أَنْ يُهْمَزَ فَيُقالُ: أَدُوأً ، لأَنَّ الداءَ أَصْلُهُ مِن تَأليفِ دالٍ ، وواوٍ ، وهمزةٍ . يقالُ: دَاءٌ ، وفي الجمع أدواءٌ ، والفِعْلُ منه داءَ يَداءُ دَوْءاً ، تقديره: نَامَ يَنَامُ نَوْماً ، وَدَوَّأَهُ المرضُ مِثل نَوَّمَهُ .

أنشدني أبو عمر قال: أنشدنا أبو العباس ثعلب عن ابن الأعرابي لرجل عَقّهُ ابناه (١٥٦).

وَكُنْتُ أَرَجِيِّ بَعدَ نُعمانَ جَابِـراً فَدَوَّأُ بِالعَيْنَيْــنِ وَالأَنْفِ جَابِـرُ

وَيُقَالُ: دَوِىَ الرجلُ يَدْوَى دَوَّى . إذا كانَ به مرضٌ بَاطِنٌ . فأما الدَّاءُ ممدودٌ مهموزٌ : فاسمٌ جَامعٌ لكلِّ مَرِض ظَاهرٍ وَبَاطِن . وقال عيسى بن عمر : سمعت رجلًا يقولُ : بَرئِتُ إليكَ من كلِّ داءِ تداؤُهُ الإبلُ .

۱۰۲ ـــ وف الحديث : «ثَنَقَّلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ ذَا الفَقَارِ يَوْمَ بدر (۱۵۷۰

⁽۱۵۲) عقه : من المقوى ، أى خرجاً على طاعته ، وما يبنغى له من احترام وغيره . (۱۵۷) حسن ، أخرجه الترمذى (۱۱۷۷) وقال : حسن غريب ، وابن ماجه (۲۸۰۸) ، وأحمد (۲۷۱/۱) ، في سنده ابن أبي الزناد ، صدوق ، كما في التقريب (٤٨٠/١) .

قوله (تنفل) أي أخذ من النفل ، والنفل الغنيمة .

الفاء مفتوحة ، والعامة تكسرها .

وقد حكى أيضا عن أبى العباس ثعلب : ذو الفِقار ، بكسر الفاء .

١٠٣ _ قوله عَلِيْكِ :

«أَنَا سَيِّدُ وَلِدِ آذَمَ وَلَا فَحْرٍ »(١٥٨) .

ساكنة الحاء . يريدُ : أنه يذكرُ ذلك عَلَى مذهب الشكرِ والتحدُّثِ بنعمة الله ، دونَ مذهب الفَحْر ، والكِبْر .

وسمعت قوماً من العامَّة يقولونَ : وَلَا فَخَر ، مفتوحة الخاء ، وهو خَطاً ينقلبُ به المعنى ، ويستحيلُ إلى ضِد معنى الأولِ . أحبرنى أبو عُمَر أنبا أبو العباس ثعلب ، عن ابن الأعرابي قال : يقال : فَخِرَ الرجلُ بآبائِه يَفْخَرُ فَخْراً . فَإِذَا قُلتَ : فَخِرَ بكسر الخاءِ فَخَراً ، مفتوحتها كان معناه : أَنِفَ وأنشد :

وتسراهُ يَفْخَـرُ أَنْ تَحُلَّ بِيوِتُهُ بِمَحَلَّةِ الزَّمِرِ القَصِيرِ عِنانا

أى : يأنَفُ منه .

قال أبو العباس: ويُقالُ: فَخَزَ الرجلُ، بالزاى معجمة، وفايَشَ: إذا افتخرَ بالباطلِ، وأنشدَ:

ولا تفخزُوا فَإِنَّ الفياشُ بكم مُزْرِى .

١٠٤ ــ قوله عَلَيْهِ:

⁽۱۰۸) صحیح ، أخرجه أحمد (۲/۳) ، والترمذی (۳۹۹۳) ، وابن ماجه (۱۶٤) کلهم من حدیث أبی سعید ، وفیه ابن جدعان ، وحدیثه حسن فی الشواهد وأخرجه ابن حبان (۱۳۷/۸) عن أبی سعید ، بسنده صحیح ، وأخرجه أحمد (۱٤٤/۳) من حدیث أنس ، بسند حسن ، وأخرجه الحاكم (۲۰٤/۲) بسند ضعیف .

« مَا أَذِنَ اللهُ لشيءِ كَأْذَنِهِ لِنَهِي يَتَعَنَّى بِالقُرْآنِ »(''') .

الأُلفُ والذال مَفتُّوحتان ، مُصدرُ أَذِنْتُ لَلشيءِ أَذَناً ، إذا سمعتَ له ، وَمَنْ قال : كإذنِهِ ، فَقَدْ وَهِمَ .

١٠٥ _ في قصة أبي عامر الذي يلقب بالراهب: __

«أَنَّهُ كَانَ يدينُ الحنيفيّة ، ويدعو إليها ، فلما بلغه أَنَّ الأنصارَ بايعوا رسول الله عَيَّلِيَّ تَغيّر ، وَخَبُتَ ، وَعَابَ الحنيفِيّة » .

الرواية : خَبُت بالتاء ، التي هي أحت الطاء ، والعامة ترويه : خَبُثَ ، بالثاء ، وهما قريبتان في المعنى ، إلا أن المحفوظ ، إنما هو خَبُتَ بالتاء لاغير .

قال اللَّحْيانيِّ (۱۲۰): يقال رجلٌ خبيثٌ نَبِيتٌ أَى: خسيس حقير . ۱۰۲ ـ في الحديث الذي يرويه عياض بن حمار _ رضى الله عنه _ عن رسول الله عَيْقِيلُهُ أَنَّهُ لما أُمِرَ بتبليغ الوَحْي . قال : «اللهم إن آتهم

به يفلغ رأسي ، كما تفلغ العترة ، (١٠١١)

أي : يشق رأسي من الفلغ وهو الشّـق .

ومن قال : يُقْلَع ، فقد صَـحَّفَ .

فأما قوله: «يُتْلَغُ رأسي »(١٦٢). فإنه من حديث آخر.

١٠٧ ـــ وفوله عَلَيْكُ حين رأى الملك:

⁽١٥٩) صحيح، أخرجه أحمد (٢٥٠/٢)، والبخارى (٢٣٦/٦)، ومسلم (٢٩/٦). (١٦٠) . (١٦٠) هو أبو الحدن على بن حازم، معاصر للفراء، أخذ عنه العلامة أبو عبيد، انظر: معجم الأدباء (١٠٦/١٤)، نزعة الألباء (١٧٦)، وغيرها.

⁽١٦١) الفائق (١/١٥) ، النهاية (٤/٢) .

⁽١٦٢) صحيح ، أخرجه أحمد (١٦٢/٤) ، ومسلم (١٩٨/١٧) .

وقوله (يتلغ) أى يشج ، ويخدش .

« فَجُئِثْتُ فَرَقاً »(١٦٠٠ .

صحفه بعضهم : فَجَبُنْتُ من الجُبْنِ ، وإنما هو : فَجُثِنْتُ ، أَى فَرِقْتُ ، أَى فَرِقْتُ ، أَى فَرِقْتُ ، وَيُقالُ : رَجُلُ مَجُوُّوتُ .

﴿ مَا تَتَقَارَبُ فَيْهُ الرَّوايَاتُ ، وَالْمُعْنَى وَاحْدُ ﴾

١٠٨ ـ وقوله على :

« لاتُحَرِّمُ المَلْجَةُ ، والمَلْجَتَانِ »(١٦٠) .

وقد رويناه : الملحةُ ، والملحتان ، وفسرناه في كتابنا هذا .

﴿ وَمُمَا تَقَارِبُ فَيِهُ الرَّوايَاتِ وَلَا يَخْتَلُفُ لِهَا الْمُعَالَى ﴾

١٠٩ ــ قوله عَلِيْكُة :

«إِنَّ شِيدَةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ »(١٦٠) ويروى «من فتح جهنم» .

١١٠ ــ وقيل لخباب ــ رضى الله عنه ــ أكان رسول الله عليه : يقرأ في الظهر ، والعصر ؟ قال : نعم . قيل له : بم كنتم تعرفون

⁽١٦٣) صحيح ، أخرجه أحمد (٣/٥/٣) ، ومسلم (٢٠٦/٢) .

⁽١٦٤) صحيح ، أخرجه أحمد (٣٣٩/٦) ، ومسلم (٢٩/١٠) ، والنسائى (١٠١/٤) .

قوله (الملجة) أى المصة ، يقال : ملج الصبى أمه ، وأملجته .

وقوله (الملحة) أي الرضعة الواحدة .

⁽۱۲۰) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۲/۱) ، ومسلم (۱۱۷/۰) ، وأبو داود (۲۱۹) ، والترمذی (۱۱۷/۰) ، والنسائی (۲۴۹/۲) ، وابن ماجه (۲۷۷) ، وأحمد (۲۲۹/۲ ، ۲۳۸ ، ۲۳۸ ، ۲۲۹ ، ۲۸۰ ، ۲۲۹ ، ۳۱۸ ، ۲۲۹/۲) ، (۲۰۰/۵) ، (۲۰۰/۵) ، (۲۰۰/۵) .

ذَلَكُ ؟ قَالَ : « بِاضْـطِرَابِ لِحْيَتِهِ »(١٦٠) .

وقيل: «لحييه». وكلاهما قريب..

١١١ ـــ ومن هذا النحو قوله ﷺ :

« لَا يَنْبغى لَامْرَأُو أَنْ تُجِدُّ عَلَى مَيِّتٍ فَوْقَ ثَلَاثَةِ أَيَامٍ إِلَّا عَلَى زَوْجٍ» (۱۱۲۰ . ويُروى : تَجُدّ ، وتُجِدّ ، بالحاء أجود (۱۲۸ .

١١٢ ــ وقوله علية :

«لَا يُتْرَكُ فِي الإسلامِ مُفْرَجٌ ، وَمُفْرَحٌ »(١٦٠) :

وأكثرهما في الرواية بالجيم ، وأعرفهما في الكلام بالحاء وهو: المثقل بالدين .

١١٣ _ قوله علية:

«ثَلَاثٌ لَا يُغِلُّ عَلَيْهِنَ قَلْبُ مُؤْمنِ»(١٧٠٠).

يُروى لايَغِلُّ ، من الغِلُّ .

(۱۹۲) صحبح ، أخرجه البخاری (۱۹۳/۱) وفیه الروایتان ، وأبو داود (۸۰۱) ، وابن ماجه (۸۲٦) ، وأحمد (۱۰۹/۵ ، ۱۱۲) ، (۳۹۵/۳) .

(۱۲۷) صحیح ، أخرجه البخاری (۹۹/۱) ، (۷۷/۷) ، ومسلم (۱۱۲/۱ ۱۱۳ ۱۱۳)، وأبو داود (۲۲۹۹) ، (۲۳۰۲)، والبرمذی (۱۲۱۰) ، والبسائی (۲۸۹۱) ، وابن ماجه (۲۰۸۵) ، (۲۰۸۱) ، وأحما (۳۷/۲ ، ۱۸۶ ، ۲۶۹ ، ۲۸۱) كلهم بلفظ : (لا يحل) .

. (١٦٨) في المطبوعة تُحُدّ ، وتُحِدّ ، بالضم ، أجود .

(١٦٩) أورده البغوى فى شرح السنة (٢١٠/١٠) بدون إسناد ، ثم ذكر كلام أهل اللغة عليه .

ا (۱۷۰) صحبح ، أخرجه أبو داود (۳۱۲۰) ، الترمذى (۲۷۹٤) ، وأحما. (۱۸۳/۵) ، والدارمي (۲۲۵) ، والطبراني (۴۸۹۰) في الكبير من طريق شعبة ، وأخرجه الشافعي (۱٤/۱) ، والبغوى (۱۱۲) في بثبرح السنة من طريق سفيان بن عيينة من حديث ابن منعود ، وابي ماجه (۲۲۰) من طريق محمد بن فضيل ثنا ليث بن أبي سليم .

قال أبو عبيد : فمن قال : يَغِلُّ بالفتح ، فإنه يَجعله من الغِلِّ ، وهو الضُّغْنُ ، والشَّحناءُ .

وَمَنْ قَالَ : يُغِلُّ ، بضم الياء ، جَعَلَهُ من الخيانَةِ ، من الإغلالِ . قال أبو سليمان : وكان أبو أسامة حماد بن أسامة القرشي (۱۷۱) يرويه : يَغِل ، يجعله من وَغَلَ يَغِلُ وُغُولًا (۱۷۲) .

١١٤ ــ قوله عَلَيْكَ :

« لَا تُضارُّونَ فِي رُؤْيَتِهِ »(١٧٢) .

يُروى : بالتخفيف ، أي لا يصيبكم ضَيْرٌ .

وتُضارُّونَ مشددة ، من الضِّرار ، أى : لا يُضارِّ بعضُكُمْ بَعْضًا بِأَن تتنازعوا ، فتختلفوا فيه ، فيقع بينكم الضِّرارُ .

١١٥ ـــ ومثله : إ

«تُضَامُونَ فِي رُؤُيَتِهِ ، وتُضامُّونَ »(١٧٤) .

الأولى : خفيفة من الضَّيْمِ ، والأخرى : مشددة من التضَّامُ ، والتداخُل .

⁽۱۷۱) مشهور بكنيته ، ثقة ثبت ، ربما دلس ، حديثه في الكتب السنة ، مات سنة ۲۰۱ هـ . انظر : التقريب (۱۹۵/۱) ، التهذيب (7/7) ، سير أعلام النبلاء (7/4/7) .

⁽١٧٣) بالهامش روَغُلَ بالتخفيف معناه : دخل ، ومنه الواغل ، ويقال : أوعل ، أي. أدخل ، ولاوجه للدخول في هذا الحنير) .

⁽۱۷۳) عمحیح ، أخرجه البخاری (۱۵۲/۹) ، ومسام (۱۰۳/۱۸) ، رأبز ..ود (۲۲۹۰) ، والترمذی (۲۲۹/۲) ، وابن ماجه (۱۷۷) (۱۷۸) ، وأحمد (۲۲۹/۳ ، (۲۷۳) ، (۱۲/۳) . وفی بعضها بلفظ (تضامون) .

⁽۱۷٤) انظر : السابق .

١١٦ ــ قوله ﷺ :

«مَنْ تَرَكَ مَالًا فَلأُهلِهِ ، وَمَنْ تُرَكَ ضَياعاً فإليَّ »(°'')

ضَياعاً بفتح الضاد: مصدر ضاع الشيءُ يضيعُ ضَياعاً. أى بما هو برَصَدِ أَنْ يضيعُ من عيالِ وذُرُيَّةٍ ، ومن كسر الضاد أراد جمع ضائع يُقالُ: ضائع وضياع ، كما قيل: جائع وجياع ، والمحفوظُ هو الأول.

١١٧ ــ قوله عَلَيْكُم :

« عَجِبَ رَبُّكُم مَن أَلَّكُم ، وقُتُوطِكُم » (١٧١) .

يرويه المحدثون : من إلّكُم بكسر الألف ، والصوابُ ألّكُم بفتحها .

ِ يريد : رفعَ الصوتِ بالدُّعاءِ .

۱۱۸ ـــ وروى بعض الرواة في حديث عائشة ـــ رضى الله عنها ـــ: «وَالله مَا اختلفوا في نُقْطَةٍ إِلَّا طار أبي بحظّها »(۱۷۷) .

فقال: في بقطة ، والبقطة : البقعة من بقاع الأرض . وهذا مُتَوَجِّةٌ ، والمشهورُ : في نُقْطةٍ ، بالنون .

١١٩ _ حديث عبادة:

⁽۱۷۰) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۵۰/۳) بمعناه ، ومسلم (۱۱/۱۱) بنحوه ، وأخرجه أبو داود (۲۸۹۹) بمعناه من حدیث المقدام . وأخرجه الترمذی (۲۱۶۹) بلفظه ، وسنده حسن ، وأخرجه أبو داود (۳۳٤۳) ، وابن ماجه (٤٥) من حدیث جابر ، وأخرحه أحمد (۲۸۷/۲ ، ۳۱۸ ، ۳۳۵ ، ۳۵۲ ، ۳۵۲ ، ۷۲۷) . (۱۷۲) أخرجه ابن ماجه (۲۸۱) ، وأحمد (۱۱/٤ ، ۱۲) بمعناه من حدیث أبی رزین ، وفي سنده و كیم بن عدس ، مقبول ، ولم أجد له متابع ، فالسند ضعیف ، والله أعلم . (۱۷۷) الهایة (۱/۵)) . "

« البُرُّ بالبُرِّ مُدْى بمُدْي » (۱۷۸ .

المُدْى غَير المُدِّ، المَّدى : مِكْيالٌ لأهل الشامِ ، والمُدِّ : رُبع ِ الصَّاعِ .

١٢٠ ــ وفي قصة تزويج فاطمة :

«أَنَّه لَمَّا بَنَى بَهَا عَلَىُّ _ رضى الله عنه _ فلما أصبحت، دعا بها رسول الله عَيْنِيُّ فَجَاءَتْ خَرِقةً مِنَ الحَياء "''' .

خرقة بالقاف أى : خجلة ، وخَرِفَة بالفاء ، غَلَطٌ لَا وَجْهَ هَاهُنا .

١٢١ ــ في الحديث :

« مَنْ جَمَعَ مَالًا مِن نَهاوِش »(*) .

هكذا يقول أصحابُ الحديثِ بالنون ، وهو غَلَطٌ .

إنما هو من تَهاوُش، وزنه: تفاعلي، من الهوْشِ: وهو الاختلاطُ.

١٢٢ ــ قوله:

« الحَرْبُ خَدْعَةٌ »(١٨٠) .

اللغة العالية: خَدْعَةٌ مفتوحة الخاء.

(۱۷۸) صحیح ، أخرجه أبو داود (۲۳٤۹)، والنسائی (۲۷٪/۷)، والمهمقی (۲۷٪/۷) في السنز الكبرى، وله طرق أخرى كلها عن عبادة بر الصامت رضى الله عنه .

(۱۷۹) أخرجه الطبرانى (۱۳٦/۲٤) فى الكبير ، والحاكم (۱۵۹/۳) وفى سىده أبو يزباد المدنى ، قال الحافظ : مقبول ، بعنى عند المتابعة ، وإلا فلين ضعيف .

(*) المطالب العالية (١٧٠٨) .

قال أبو العباس: وبلغنا أنها لغةُ النبي عَيْشَةُ ، ورواية العامة تُحدُّعَة . قال الكسائلُ وأبو زيدٍ: يُقالُ أيضا: تُحدَّعَة ، مضمومةُ الخاء، مفتوحةُ الدال .

۱۲۳ ــ حدیث عمر ــ رضی الله عنه ــ:

«أَنَّهُ حَمَى غَرْزَ النَّقيعِ »(١٨١) .

النقيع: موضع بالنون، وليس بالبقيع الذي هو: مدفن الموتى بالمدينة.

١٢٤ ــ في الحديث:

﴿ مُوتَانُّ الْأَرْضِ لِللَّهِ وَلُوسُولِكِهِ ﴾ (١٨٢ .

يعنى المَواتُ من الأرضِ ، وفيه لغتان : مَوْتان ، مفتوحة الميم ، ساكنة الواو . وَمَوَتان : الميم والواو متحركتان .

فأما المُوتانُ . فهو الموتُ . يُقالُ وَقَعَ المُوتان في المالِ .

١٢٥ ــ قوله غلطه :

« مَازَالَتْ أَكْلَةُ خَيْبَر تُعادُّني "١٨٣) .

قال أبو العباس نعلب : لم يأكل رسول الله عَلِيْكَ من تلك الشاة إلا

(۱۸۱) أخرجه البخاري (۱٤٨/۳) بلاغاً للزهرى ، وهو مرسل ، أو معضل ، كما ذكر الجافظ في النسح (٥٥/٥) ، وأخرجه أحمد (١٥٧/٢) موصولًا من حديث ابن عمر ، وسنده ضعيف ، فيه العمرى ، من الضعفاء .

ر ۱۸۲) حسن ، أخرجه البهقى (۱۲۳/۱) فى السنن الكبرى ، فى سنده معاوية بن هشام ، قال الحافظ : صدوق له أوهام ، وانظر : إرواء الغليل (۱۰۶۹) فلقد ذكر متابعاته ، وشواهده .

(۱۸۲) صحیح، أخرجه بمعناه البخاری (۱۱/٦)، وبلفظه أبو نعیم وابن السنی ف «الطب» عن أبی هریرة، رضی الله عنه . لقمة واحدة ، فلا يجوز أن يُروَى : أَكْلَةُ حيبر ، مفتوحة الألف ، كما رواهُ بعضُ أصحابِ الحديثِ ، إنما الأَكْلَةُ بمعنى : المَدَّة الواحدة من الأَكلِ ، والأَكْلَةُ اللَّهْمَةُ .

١٢٦ ــ وفي الحديث :

« مَنْ غَيّرَ ثُخومَ الأرضَ »(١٨١) .

أى : حدودها ، المُعْرِبُون : يفتحون التاءَ .

والمُحَدِّثونَ يقولونَ : تُخوم عَلَى أنه جمع تَخْيمٍ (١٨٠٠ .

۱۲۷ ــ وفي الحديث(۱۸۰۰ :

« إِنَّ اللهَ تعالى يُبغضُ أهلَ البيتِ اللحمين «١٨٧) .

وهو جمع اللحم ، يقال : رَجُلٌ لَحِمٌ : أَى أَكُولُ اللحم .

وأصحاب الحديث: يروونه: اللَّحمِيِّينَ ، وهو غلط.

١٢٨ ــ في حديث سؤال القبر:

« لا دَرَيْتَ وَلَا تَلَيْتَ »(١٨٨١).

(۱۸۶) صحیح ، أخرجه أحمد (۱۸۸۱) من حدیث علی ، (۲۱۷/۱) من حدیث ابن عباس ، (۱۹/۲) من حدیث ابن عباس ، (۱۹/۲) من حدیث عباد الله بن عمر .

(١٨٥) فى الهامش : (روى العلماء فمن قال : تخوم بالفتح ، قال : هو واحد ، وجمعه تخم بالفتح .

(١٨٦) هذا الحديث ليس في المطبوعة .

(١٨٧) أورده السيوطي في الدر المنثور (٩٧/٦) .

[فائدة]:

سُأَل رَجُل سفيان الثورى : أرأيت هذا الحديث (إن الله تبارك وتعالى ليبغض أهل البيت اللحمين) أهم الذين يكثرون أكل اللحم ؟

فقال سفيان : هم الذين يكثرون أكل لحوم الناس . يعني أراد الغيبة .

(۱۸۸) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۱۳/۲) ، وأبو داود (۲۷۵۱) ، والنسائی (۹۸/٤) ، وأحمد (۴۷۵۱) ، (۲۹٦/٤) .

هكذا يقول المحدثون. والصواب: ولا ائْتَلَيْتَ ، تقديره: افتعلت ، أى: لا استطعت ، من قولك: مَا أَلُوْتُ هذا الأمر ماأستطيعه. وفيه وَجه آخر ، وهو أن يقال: ولا أَتْلَيْتَ . يدعو عليه بأن لا تُتْلِي إبله ، أى لا يكون لها أولاد تتلوها ، أى: تَدَ ا .

۱۲۹ ــ وف حديث عبد الله بن مسعود: «أُصْلُ كُلِّ دَاءِ البَرَدَةُ » (۱۸۹).

البَرَدَةُ مفتوحة الراء: التَّخمةُ ، أصحاب الحديث يقولون: البَرْدَةُ ، وهو غلط.

١٣٠ ــ وفي حديث أبي هريرة :

«الرَّاوِيَّةُ يومئدٍ يُسْتَقَى عَلَيْهَا ، أَحَبُّ إِلَى من لاءِ ، وشاء »(١٩٠٠).

وَكذا يرويه المحدثون : وإنما هو من أَلْآء تقديره أَلْعَاء ، وهي الثيرانُ وإحداها لأَيَّ ، تقديره : لَعاً ، مثل قَفاً ، وَأَقفاء .

١٣١ ــ قوله عليه عالم الم

«الَّذِى يَشْرَبُ فِي آنِيَةِ الفِضَّةِ ، إِلَّمَا يُجَرْجِرُ فِي بَطْنِهِ نَاراً »(۱۹۱) .

⁽۱۸۹) ضعیف حداً ، الحران (۱۳۶۱) ، المجروحین (۲۰۲۱) ، اللسان (۱۳۷۰) ، اللسان (۱۳۷۰) ، الجامع الکمیر (۱۱۶۱) وعزاه للدارقطنی فی «العلل» عن أنس ، وابن السنی وأنی نعیم فی «الطب» عن علی ، وعن أنی سعید ، وعن الزهری مرسلا .

⁽١٩٠) الفائق (١٩٨/٣) ، المهاية (٢٢١/٤) .

⁽۱۹۱) صحیح ، أخرجه البخاری (۱۶۱۷) ، ومسلم (۳۰/۱٤) ، وابن ماجه (۱۹۱) صحیح ، أخرجه البخاری (۳۰۲ ، ۳۰۲ ، ۳۰۲) ، واللفظ عندهم (نار ۳۲۱) ، واللفظ عندهم (نار جهم) .

الرواة يرفعونَ ناراً بمعنى : أَنَّ الَّذِى يدخلُ جَوْفَهُ هو النارُ . وإلى هذا أشار أبو عبيدة (١٩٢٠) ، وعلى ذلك ذَل تفسيرُهُ لأنه قال : الجَرْجَرةُ : الصوت ومعنى يُجرجِرُ ، يريدُ : صوتَ وقوع الماء فى جَوْفِهِ . قال : ومنه قِيلَ للبعيرِ إذا صَوَّتَ : يُجَرْجِرُ ، قال بعضُ أَهْلِ اللغةِ : إِنَّما هو يجرجرُ فِي بطنِهِ نَاراً ، بنصبِ الراء ، والجَرْجَرةُ : الصَّبُ يقال : جَرْجَرَ في بطنِهِ الماءَ إذا صَبهُ ، جَرْجَرةً ، وجَرْجَر الجَرْجَرةَ ، وجَرْجَرَ الجَرَّةَ ، وجَرْجَرَةً ، وجَرْجَرةً الجَرَّةَ إذا صَبه أَهُ إذا صَبّها .

قال : ومعناه كأنه يصبه في جوفه نارَ جهنّمَ .

١٣٢ ــ قوله عليه السلام :

«قُولُوا بقولكم ، وَلَا يَسْتَجْريَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ »(١٦٢) .

معناه : لا يَتّخذَنَّكُمْ الشيطان جَرِيًّا ، والجَرِى : الأَجيرُ ، والوكيل ويروى : لا يَسْتَجزَنَّكُمُ .

ورواه قُطْربُ (۱۹۹ : لا يَسْتَجِيرَ نَّكُمْ وفَسَّرَهُ من الحَيْرَةِ ، وَهُوَ غير محفوظٍ ، والصوابُ لا يَسْتَجْرِيَنَّكُمُ مِنَ الجَرِيّ .

١٣٣ ــ قوله عَلِيْكُ : ٠

« الْحَالُ وَارِثُ مَنْ لَا وَارِثَ لَهُ ، يَفُكُ عَنِيَّهُ ، وَيَرِثُ مَالَهُ » (° ′ ′ ′ .

⁽١٩٢) كذا بالمخطوطة ، والصواب (أبو عبيد) .

⁽١٩٣) صحيح ، أخرجه أحمد (٢٤١/٣) ، وأبو داود (٤٨٠٦) .

⁽۱۹۶) هو أبو على محمد بن المستنير ، كان من تلاميذ سيبويه ، يذهب مذهب المعتزلة ، اشتهر بجمع المثلث فى اللغة ، مات سنة ٢٠٦هـ . انظر : تاريخ بغداد (٢٩٨/٣) ، نزهة الأبياء (١١٩) ، ابن خلكان (٠٠٧) ، مرآة الجنان (٢١/٣) لليافعي .

⁽۱۹۵) صحیح ، أخرجه أحمد (۱۳۱/٤ ، ۱۳۳) ، وأبو داود (۲۸۹۹) ، (۲۹۰۰) ، وابن ماجه (۲۷۳۸) ، فی سنده علی بن أبی طلحة ، قال الحافظ : صدوق خطیء ،

رواه بَعْضُهم: يفكُ عَيْنَهُ. الياء قبلَ النونِ. وإنما هو عَنِيّهُ، والعَنِيُّ : العانِي ، وهو الأسير .

وقد يروى : عُنِيَّه . مصْدَرُ عَنَا الْأُسيرُ يَعْنُو . عُنُواً وعُنِيًّا .

١٣٤ ــ حديث ميمون بن مهران أنه قال:

« عَلَيْكَ بَكَتَابِ اللَّهِ ، فَإِنَّ النَّاسَ قَلْ بَهَوْا بِهِ » (١٩٦٠ .

كذا يُروَى ، وَإِنَّمَا هُو بَهَأُوا به ، مهموزاً ، أى : أُنِسُوا به ، واستخفوا بحقه .

١٣٥ نـ أجمع أصحاب الجديث ، والنحاة على كسر السين من سريه في قوله :

«مَنْ أَصْبَحَ آمناً فِي سِرْبِهِ »(١٩٧) .

إلا الأخفش ، فإنه قال : سَرْ به ، بالفتح ، بمعنى : نفسه .

١٣٦ ــ وقوله ﷺ :

« إِنَّ لَكُم رَحِماً سَأَبَلُها بِبِلَالِها »(١٩٨٠ .

فالإسناد حسن ، ولكن جاء بسند صحيح عند الطبراني (٦٢٧) (٢٦٥/٢٠) في الكبير ، وله شاهد من حديث سهل بن حنيف عند الترمذي (٢١٨٥) ، وحديث عائشة (٢١٨٦) عنده أيضا .

⁽١٩٦) إسناده مرسل، وهو من أقسام الحديث الضعيف.

⁽۱۹۷) حسن ، أخرجه الترمذى (۲٤٤٩) وقال : حسن غريب ، وابن ماجه (١٤١١) وفي سنده عبد الله مجهول ، وأخرجه ابن وفي سنده عبد الله مجهول ، وأخرجه ابن حيان (٦٧٠) من حديث أبي الدرداء ، وئي سنده عبد الله بن هائى ، متهم بالكذب ، وحسنه الشيخ الألباني ، وذكر أن ابن أبي الدنيا ، أخرجه من حديث ابن عمر .

⁽۱۹۸) صحیح ، أخرجه مدلم (۱۹۸) .

[[] معنى الحديث] : سأصل الرحم ، وشبهت القطيعة بالحرارة ، ووصلها بإطفاء الحرارة ببرودة ، ومنه بلؤا أرحامكم ، أى : صله ها .

الباء مفتوحة ، من بله يبله ، كالملال من مَلَّهُ يَمَلُّهُ . يُقالُ : وَلَغَ اللَّهُ يَمَلُّهُ . يُقالُ : وَلَغَ اللَّهُ عَلَمُ يُلُّعُ وُلُوغاً ، فإذا كَثرُ قيل : ولوغا بالفتح لاغيره .

۱۳۷ ـ قال الزهرى:

(بلغنى أنه مَنْ قالَ حينَ يُصبحُ ويُمِسى: أَعوذُ بِكَ من شرِّ السّامَّةِ ، والعَامَّةِ ، وَمَنِ شَرِّ مَا خَلَقَتَ لَمْ نَضرُهُ دَابَةٌ) . السّامة : الخاصة ، ومنه قول امرىء القيس :

:

..... مَسَــمَّةَ اللَّـ عُلِ (١٩٩٠)

أي مُخَصَّته .

١٣٨ _ قال عطاء:

(لَا بَأْسَ أَنْ يَتداوَى المُحْرِمُ بالسّنَا والعِتْرِ). السّنَا : نَبْتٌ يَنبتُ متفرِّقاً . السّنَا : نَبْتٌ يَنبتُ متفرِّقاً . قال الهذلى وَذَكَرَ غيبة قومه بمصر :

وَمَا كَنْتُ أَخْشَى أَنْ أَعِيشَ خِلافَهُم بِستّةِ أبياتٍ كَمَا نَبَتَ العِثْرُ

١٣٩ نــ وقال عليه الستلام :

« اتَّقُوا فِراسَـةَ المُؤْمِن ، فَإِنَّهُ يَنظرُ ·بنورِ اللهِ » (٢٠٠٠ .

⁽١٩٩) البيت في ديوانه (٢٠٤) وتمامه :

ياهل أتاك وقد يحسدث ذو السسود القسديم

⁽٢٠٠) ضعيف ، أخرجه الترمذي (٣٣٣٣) في التفسير ، وسنده ضعيف ، فيه عطيه العوفي ، ضعفه غير واحد ، وقال الحافظ : صدوق يخطيء كثيراً ، وأخرجه الطبراني ــــ

١٤٠ ــ وفي الحديث :

«أَنْ نَبْني (٢٠١) المساجِد جُمّاً »(٢٠٠).

أى لا شرف لها .

١٤١ ـــ وفي حديث آخر :

(أَنَّ ابنَ عُمَر كان لا يُصلِّي فِي مَسْجِدٍ فيه قِدافِّر) .

قُال الأصمعي: إنما هو قُذَفٌ: واحدتُها: قُذْفَة ، وهي: الشُّرَفُ ، والقُذْفات: رؤوسُ الجبالِ .

١٤٢ ـــ وفي حديث كعب :

(شَرُّ الحَدِيثِ التَّجْدِيفُ)

وهو : كُفْرُ النُّعَمِ .

١٤٣ ــ قول الله عز وجل :

﴿عَلَى حُبِّهِ مِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأُسِبراً ﴾(٢٠٣٠ .

لم يكن في عهد النبي عَلِيْكُ أسير إلا من المشركين.

فقد أثنى الله على من أحسن إليهم .

١٤٤ _ وفي حديث عبد الله بن المغفل:

سع (٧٤٩٧) في الكبير من حديث أبي أمامة ، وسنده ضعيف ، وللحديث طرق أخرى لا تخلو من ضعف .

(٢٠١) سقطت من المخطوطة (نبني) وأثبتناها من المطبوعة .

(٢٠٢) أوردته كتب اللغة والغريب ، غريب الحديث (٢٨٩/٤) لأبي عبيد ، النهاية (٢٠٥/٢) .

(٢٠٣) سورة الإنسان : ٨ .

(لَا تُرَجِّموا قَبْرِي)(۲۰۰۰ .

أَى لا تَجْعَلُوا عليه الرَّجَمَ ، وهي : الحجارةُ ، وهي الرِّجام أَيْضاً قال الزَّهْرِيُّ : الحديثُ : ذَكَرٌ ' يُحِبُّه ذُكُورُ الرجال ، ويكرهُهُ مُؤَنَّتُوهُم .

ثم والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً .

نقلت هذه الحزمة من نسخة مطبوعة من صورة مغربية مودعة دار الكتب السلطانية ، ووجدت بآخرها :

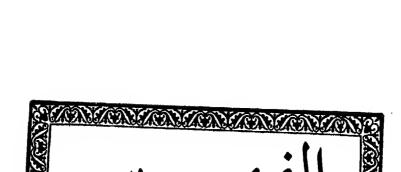
كتبه لنفسه محمد محمود بن التلاميذ الركزى . وكتبه محمد محمود لطف الله به آمين غرة سنة ١٣٠٣ هـ بقسطنطينة المحمية .

وقد نقلتها أنا لنفسى ، ومن أراد النفع بها من دار الكتب السلطانية بجمادى سنة ١٣٣٨ هجرية .

كتبه حافظ بن أحمد حسين الطروى ..



⁽۲۰۶) انظر رقم (۲۰۲)





الفهسرس

الصفحا	الموضسوع
٥	تقديــم
Υ	بين يدى الكتاب
٩	ترجمة المصنف
١٤	نسخ الكتاب ومخطوطاته
١٦	عنــوان الكتـاب
١٧	عملي في الكتماب
۲۱.	سند المخطوطة
44	الصواب في قوله اكل ميتته
7 2	من آداب الإسلام عند الذبح
77	دعاء دخول الخـلاء
77	أصل الخبث عند العرب
44	ما يقال للمرأة إذا حاضت
۳.	من فضائل الرسول عليه
۳۱	حكم الوضوء يوم الجمعة
44	الصواب في قوله « ما ولد يا غلام »
٣٣	هل الصواب أن يقال يلاومني أم يلائمني
3 3	قراءة الرسول في صلاة المغرب
40	نسيان الرسول لحكمة بليغة
٣٦	حكم النهي عن الحلق يوم الجمعة
3	كلمات يكثر فيها تصحيف الرواة
٣٨	الصلاة خير موضــوع
٤.	كلمات لابد من همزهــا
۸ -	

٤١	حكم الجماعة إذا قتلوا واحد
٤٣	من هدى الطب النبوى
٤٤	ما يجب تثقيله والعوام تقرأه مخففاً
٤٦	ما يجب تخفيفه والعوام تثقله تخفيفه والعوام تثقله
٥٣	حكم النية في الصيام
00	كلمات واجبة مدها والعوام يقصرن المسسسسسسسسسسسسسسس
٥٧	أين كان ربنا عِز وجلأيين كان ربنا عِز وجل
٦.	ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة الله يعم الله يوم القيامة
٦9	أيهما أصح وهل أم وهم ؟ نسب
٧.	حكم من قتل نفساً بالمعاهدة
۷١	حكم سعد رضي الله عنه
٧٢	خوف أبي طالب من العمار
٧٣	حرمت الخمر بعينها
٧٤	حكم نظر الفجاءة
٧٨	ما تتقارب فيه الروايات والمعنى واحد
٧٨	ومما تقارب فيه الروايات ولا يختلف لها ألمعاني





القرابا

للطبع والنشر والأوزيع ٣ شارع القيماش بالفرنساوى - بولاق القياهرة - ت ١ ٧٦١٩٦٢ - ٧٦٨٥٩١

